GOVERNO DE MATO GROSSO / AFP

Meio Ambiente não tem plano de emergência para deter incêndio no Pantanal

5

INSS: dados de até 40 milhões de beneficiários são expostos

13

Brasil empata e decepciona torcida na estreia pela Copa América

25

PATRICK T. FALLON/ AFP

RICARDO STUCKERT/ PR

Adversários, Lula e FHC se encontram

2

Náutico fica no empate contra o Aparecidense

26

Sport deixa o G-4 diante de derrota para o Novorizontino

27

Política

PETISTA E TUCANO

Em agenda privada em SP, Lula visita FHC

Adversários em eleições presidenciais, FHC declarou apoio a Lula em 2022. A visita ao ex-presidente não constou na agenda pública do petista

RICARDO STUCKERT/ PR

O presidente Lula em encontro com o ex-presidente FHC

Em agenda privada, o presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, visitou na manhã desta segunda-feira (24), em São Paulo, o escritor Raduan Nassar e o linguista Noam Chomsky. Já no início da tarde, ele fez uma visita ao ex-presidente da República Fernando Henrique Cardoso.

Os três compromissos são reservados e não foram divulgados na agenda oficial do presidente.

O escritor brasileiro Raduan Nassar, 88 anos, é autor de livros como Um Copo de Cólera e Lavoura Arcaica. Já o linguista e filósofo Noam Chomsky, 95 anos, esteve hospitalizado recentemente na capital paulista, tendo recebido alta no dia 18 de junho do hospital Beneficência Portuguesa. Ele se recupera em casa.

A visita ao ex-presidente Fernando Henrique Cardoso também foi privada. Adversários em eleições presidenciais, Fernando Henrique declarou apoio a Lula em 2022.

VISITAS E ANIVERSÁRIO DE FHC

O ex-presidente tucano fez aniversário no último dia 18 de junho Desde 2022, FHC tem mantido uma agenda restrita a reuniões privadas.

De acordo com a assessoria, o ex-presidente se dedica agora a "compromissos de caráter pessoal e, apenas em casos excepcionais, a eventos relacionados à Fundação FHC".

Antes de Lula, Fernando Henrique recebeu a visita do ex-ministro da Fazenda Pedro Malan.

PREFEITURA DE SURUBIM
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO - CPL

AVISO DE LICITAÇÃO
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 074/2024 - CPL
CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 002/2024

Processo Administrativo Nº 074/2024 - CPL - Concorrência Eletrônica Nº 002/2024. Objeto: **CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DE ENGENHARIA PARA A CONSTRUÇÃO DA CRECHE MUNICIPAL LOCALIZADA NO BAIRRO SANTO ANTÔNIO, MUNICÍPIO DE SURUBIM/PE**, conforme especificações técnicas contidas no Projeto Básico, Edital e demais anexos. Valor máximo aceitável: R$ 1.777.687,58 (um milhão setecentos e setenta e sete mil seiscentos e oitenta e sete reais e cinquenta e oito centavos). Frisa-se que ao presente processo aplica-se a Lei Federal nº 14.133/2021. **Data da Sessão de Abertura: 31/07/2024** às **12h01min.** O edital na íntegra está disponível na página eletrônica www.surubim.pe.gov.br, ou via e-mail (cplsurubim@outlook.com), mediante solicitação.

Surubim/PE, 21 de junho de 2024
MARIA REGINA MACIEL DE ARRUDA
Agente de Contratação

PREFEITURA DE SURUBIM
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO - CPL

AVISO DE LICITAÇÃO
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 068/2024 - CPL
CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 001/2024

Processo Administrativo Nº 068/2024 - CPL - Concorrência Eletrônica Nº 001/2024. Objeto: **CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DE ENGENHARIA PARA OBRAS DE RECAPEAMENTO ASFÁLTICO EM DIVERSAS RUA DO MUNICÍPIO DE SURUBIM/PE**, conforme especificações técnicas contidas no Projeto Básico, Edital e demais anexos. Valor máximo aceitável: R$ 978.310,57 (novecentos e setenta e oito mil trezentos e dez reais e cinquenta e sete centavos). Frisa-se que ao presente processo aplica-se a Lei Federal nº 14.133/2021. **Data da Sessão de Abertura: 31/07/2024** às **10h01min.** O edital na íntegra está disponível na página eletrônica www.surubim.pe.gov.br, ou via e-mail (cplsurubim@outlook.com), mediante solicitação.

Surubim/PE, 20 de junho de 2024
MARIA REGINA MACIEL DE ARRUDA
Agente de Contratação

Cena Política

Pinga-Fogo

IGOR MACIEL
imaciel@sjcc.com.br
Twitter: @jc_pe
Telefone: (81) 3413.6288

Dani Portela não é alinhada com a oposição, mas é essencial à oposição

Dani Portela (PSOL) pode até ser vista por alguns como "linha auxiliar" de João Campos (PSB) ou "poupança de votos" do socialista para um segundo turno. Mas há uma coisa, dentro da disputa interna da federação Rede/PSOL, entre ela e Túlio Gadêlha (Rede), que precisa ser dita: para a estratégia da oposição de evitar o fim da campanha no primeiro turno, ela é muito melhor do que o aliado de Marina Silva (Rede) em Pernambuco.

NO RECIFE

Já que ele é deputado federal, o normal é que tenha tido mais votos do que ela, eleita deputada estadual. Em 2022, Túlio conseguiu 134 mil eleitores e Dani alcançou 38.815 votos.

Dentro do Recife, ele também teve mais votos do que ela. Foram 36,5 mil contra 21,4 mil.

Mas é a proporção dos votos que chama atenção. Enquanto o Recife representou 27% da votação de Túlio, mais que a metade dos eleitores de Dani Portela estão na capital pernambucana, 55%. Isso indica maior identificação orgânica com a deputada estadual no Recife.

PESQUISAS

Não é por acaso que nas pesquisas publicadas até agora sobre a eleição recifense, para além do favoritismo de Campos e a incerteza sobre o tamanho de Gilson Machado (PL), outro ponto que chama atenção é que Dani Portela sempre está com um volume de intenções de voto muito maior que o de Túlio Gadêlha.

Quem conhece um pouco de campanha eleitoral, lê isso entendendo que o movimento dela é mais orgânico, mais natural, e o dele, para crescer, vai precisar de mais estrutura. Os custos, não apenas financeiros, sobem bastante quando a candidatura é a dele.

TOM CABRAL

A deputada estadual Dani Portela

DIVULGAÇÃO

O deputado federal Túlio Gadêlha (Rede)

ESQUERDA

Mas o principal argumento para justificar o fato de a candidatura de Dani Portela ser mais interessante para a oposição do que a de Túlio é a identificação muito mais natural dela com a esquerda.

E mais importante ainda é a identificação dela com as periferias que é onde está boa parte da militância do PT e do próprio PSB. Ela é capaz de dividir votos de João Campos. Túlio não. Ele até costuma defender os mesmos discursos da esquerda, mas a distância entre frase ideológica bem enquadrada e identificação popular real é imensa para o deputado federal, frequentador de bons restaurantes ao lado da namorada apresentadora de TV.

Conta, ainda, o fato de Dani Portela ter sido vereadora.

MINERADORA

Portela não foi somente vereadora. Ela foi a vereadora mais votada do Recife em 2020, eleita subindo morro e batendo às portas da população em busca de apoio, sem nenhum grande candidato a prefeito para lhe carregar.

Eleição de vereador é a mais difícil que existe. Na eleição para deputado estadual e federal, você sai amarrando prefeitos no seu palanque e eles vão lhe empurrando.

Na eleição de vereador, o sujeito praticamente precisa minerar os votos.

DIVIDE O PT

É verdade que Dani Portela "entrega" todos os votos que conseguir no primeiro turno diretamente para João Campos no segundo turno. Mas, com ela candidata é mais fácil, ao menos, ter um segundo turno. Com Túlio isso não é provável.

O principal montante de onde ela vai tirar sua votação será de eleitores do PT que ainda não aceitam votar em Campos por tudo o que aconteceu em 2020, quando ele buscou votos na direita atacando os petistas. Esses eleitores votam mais fácil em Dani do que em Túlio.

FRANQUEZA

É claro que Daniel Coelho (PSD), sendo o candidato do Palácio, terá um protagonismo importante na eleição. É claro que ele é a principal aposta lógica para ir com João ao segundo turno. Mas não existe segundo turno sem Gilson Machado e sem Dani Portela nesta eleição do Recife.

E, sendo franco, eles podem até, um dos dois, ficar à frente de Daniel no resultado final.

Política

ELEIÇÕES PRESIDENCIAIS

Sobre suas apostas para possíveis postulantes em 2026 no campo da direita, Ciro deu opinião sobre alguns nomes, mas se colocou fora da disputa

Ciro Gomes afirma que 'janjismo' projeta derrota do governo nas eleições

EVARISTO SA / AFP

No último mês, o pedetista usou seu perfil no X para criticar Janja, questionando a postura do Planalto sobre fake news envolvendo a tragédia no Rio Grande do Sul

Estadão Conteúdo

O ex-governador do Ceará Ciro Gomes (PDT) afirmou que o "janjismo" via atrapalhar as eleições municipais deste ano, referindo-se à atuação da primeira-dama Rosângela da Silva, a Janja. Ele também elogiou o governador de Goiás, Ronaldo Caiado (União Brasil), ao dizer que o bolsonarista "tem dotes" para disputar a Presidência da República em 2026. As declarações foram feitas durante entrevista veiculada pelo canal do YouTube My News, na última quinta-feira.

"Então o que está acontecendo? Pelo movimento da economia, a população vai votar contra o governo. E pela guerra cultural, sabe, o 'janjismo', agora remoçado e tal, vai perder a eleição o governo. Mas não vai perder (somente) em 2026, vamos acompanhar as eleições municipais nas grandes cidades brasileiras. Elas não são uma condição, digamos assim, mortal, mas são uma pista nos grandes centros", afirmou o ex-presidenciável.

Sobre suas apostas para possíveis postulantes em 2026 no campo da direita, uma vez que o ex-presidente Jair Bolsonaro (PL) segue inelegível até 2030 por determinação do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), Ciro deu opinião sobre alguns nomes apresentados. Afirmou que não entrará na disputa, pois "perdeu o encanto".

Questionado sobre o que pensa do governador de Minas Gerais, Romeu Zema (Novo), Ciro se limitou a responder: "Conte-me outra. É o fim da picada".

Por outro lado, elogiou Caiado, a quem disse considerar "um bom governador". "Esse cara tem dotes. Mas aí pega carona e vai para Israel. De novo, é um belo de um cara. Conheço mais de perto. Um médico, tem espírito público, é um bom administrador", disse Ciro.

'IDENTITARISMO'

Durante a entrevista, Ciro afirmou que a "esquerda internacional" abandonou "a ideia de superar a miséria, a desigualdade e lutar por uma humanidade pacífica" e possui "incapacidade de sair do identitarismo vesgo".

No último mês, o pedetista usou seu perfil no X para criticar Janja, questionando a postura do Planalto sobre fake news envolvendo a tragédia no Rio Grande do Sul. Ao citar ataques sofridos por pesquisadora da USP, disse que os comentários teriam sido coordenados pela "máquina lulopetista trituradora", supostamente "sob influência" de Janja.

Política em Brasília

ROMOALDO DE SOUZA
Correspondente do SJCC em Brasília
romoaldodesouza@radiojornal.com.br

Meio Ambiente não tem plano de emergência para deter incêndio no Pantanal

ROQUE SÁ

Câmara dos Deputados

"UMA NO CRAVO..."

O PSB, autor da ação no Supremo Tribunal Federal (STF) para que seja feita reanálise na repescagem de votos, pode ser beneficiado com uma cadeira. O aumento na sua bancada representará algo em torno de R$ 800 mil por ano de recursos no fundo partidário.

A Câmara dos Deputados é composta por 513 parlamentares e a distribuição das cadeiras é feita de forma proporcional ao tamanho da população, desde que cada unidade da federação tenha no mínimo oito deputados e no máximo 70 assentos. A atualização não é feita desde 1993.

"...OUTRA NA FERRADURA

O partido quer que seja realizada também "redistribuição consciente" dos recursos tanto do fundo partidário, que é anual, como o fundo eleitoral repassado nos anos em que ocorrem eleições, como agora em 2024, quando o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) distribuiu R$ 4,9 bi para os partidos gastarem nas disputas municipais.

SILVINEI, O RESIGNADO

O ex-diretor-geral da Polícia Rodoviária Federal Silvinei Vasques disse ao seu advogado que ficou "honrado" com o pedido de 17 senadores para visitá-lo na carceragem da Papuda, em Brasília. Acusado pelo STF de ter operado para atrapalhar a chegada de eleitores em regiões onde supostamente Lula da Silva (PT) teria mais votos que Jair Bolsonaro (PL), Silvinei Vasques não espera a visita do ex-chefe. "Ele [Bolsonaro] anda muito ocupado", resigna-se.

GT DO INCÊNDIO

Uma frase atribuída ao ex-governador de Minas Gerais Tancredo Neves (1910-1985) ressalta que "em Brasília, quando não querem resolver um problema, criam uma comissão lotada de gente para tratar do assunto."

Na gestão atual, em outras também. Mas nesta, a sigla é recorrente: eles criam um grupo de trabalho. É GT - também chamado de "sala de situação" - para todos os lados. Para "enfrentar" o incêndio no Pantanal não seria diferente. Integram o grande grupo: ministérios do Meio Ambiente, da Justiça e Segurança Pública, da Integração e Desenvolvimento Regional, Casa Civil e de órgãos como o Ibama. Em outras palavras, o Pantanal vai continuar ardendo.

MARINA SABIA

A ministra do Meio Ambiente e dos Recursos Renováveis, Marina Silva, reconheceu que o governo esperava pela crise no Pantanal. "Já sabíamos que este ano seria severo. Em abril, decretamos emergência e contratamos brigadistas", afirmou.

Recentes dados do Ibama apontam que mais de 600 hectares estão sendo queimados nos dois estados: Mato Grosso e Mato Grosso do Sul. Já o Inpe (Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais) indicou que os focos de incêndio no Cerrado e no Pantanal bateram todos os recordes, desde 1988, quando começou a monitorar as queimadas.

PENSE NISSO!

O Senado Federal aprovou, semana passada, o projeto denominado de Novo Ensino Médio, que chega com décadas de atraso.

É de se comemorar que o ensino poderá ter mais preponderância em interpretação de texto, matemática e comunicação, mas da mesma forma é imperativo que a educação seja menos militante e mais conteudista.

Menos confessional e mais voltado para a ética.

Pense nisso!

Política

PODER JUDICIÁRIO

GIL FERREIRA/AGÊNCIA CNJ

Desde 2020, o CNJ monitora o avanço da inteligência artificial no Poder Judiciário

Mais de 60% dos tribunais no Brasil usam inteligência artificial, aponta CNJ

O Conselho Nacional de Justiça (CNJ), órgão que fiscaliza e administra o Poder Judiciário, mapeou 140 projetos IA desenvolvidos ou em desenvolvimento

Estadão Conteúdo

Pelo menos 62 tribunais no Brasil usam inteligência artificial ou estão implementando a tecnologia. O número corresponde a 66% do universo total de Cortes no País.

Os programas são usados para diferentes finalidades. Na maiorias das vezes, cumprem funções auxiliares de rotina, como agrupar processos, classificar documentos, identificar suspeitas de advocacia predatória, notificar sobre movimentações processuais e indexar documentos digitalizados.

O Conselho Nacional de Justiça (CNJ), órgão que fiscaliza e administra o Poder Judiciário, mapeou 140 projetos IA desenvolvidos ou em desenvolvimento. A tendência, segundo o órgão, é de "adesão às inovações tecnológicas" nos tribunais.

O Tribunal de Justiça do Rio Grande do Sul lidera o ranking, com 12 projetos.

MONITORAMENTO DA IA

Desde 2020, o CNJ monitora o avanço da inteligência artificial no Poder Judiciário. Os dados são reunidos a partir de questionários e entrevistas.

Os benefícios mais citados da implementação de IA foram: aumento da eficiência e agilidade ao processar documentos (52,8%); otimização de recursos (48,6%); automatização de tarefas repetitivas (45%); e redução do tempo de tramitação dos processos (37,1%).

Entre os tribunais que ainda não aderiram à tecnologia, os principais obstáculos mencionados foram a falta de recursos e questões estratégicas ou de prioridade.

Em palestra na Universidade de Oxford, no Reino Unido, o ministro Luís Roberto Barroso, presidente do Supremo Tribunal Federal (STF) e do CNJ, disse neste domingo, 23, que vê espaço para a popularização da inteligência artificial no apoio a tarefas do Poder Judiciário, inclusive na tomada de decisão.

Economia

Mercado (24/06/24)

Dólar

Data	Comercial Compra	Comercial Venda	Paralelo Compra	Paralelo Venda	Turismo Compra	Turismo Venda
18/06	5,430	5,4342	5,570	5,670	5,550	5,639
19/06	5,440	5,4418	5,590	5,690	5,560	5,664
20/06	5,460	5,4619	5,600	5,700	5,600	5,679
21/06	5,440	5,4408	5,580	5,680	5,550	5,654
24/06	5,390	5,3904	5,540	5,640	5,510	5,615

Índices de inflação

MÊS/ANO	INPC IBGE	IPCA IBGE	IGP/DI FGV	IGP/M FGV	INCC/DI FGV
NOVEMBRO/2023	0,53%	0,61%	-1,01%	-0,95%	0,14%
DEZEMBRO /2023	0,36%	0,23%	-2,33%	-1,84%	0,59%
JANEIRO /2024	-0,10%	-0,08%	-1,45%	-1,93%	0,71%
FEVEREIRO /2024	0,09%	0,12%	-0,40%	-0,72%	0,10%
MARÇO /2024	0,09%	0,23%	0,05%	-0,14%	0,17%
ABRIL /2024	0,37%	0,38%	0,72%	0,31%	0,52%
MAIO /2024	0,46%	0,46%	0,87%	0,89%	0,86%
Acumulado no ano	2,42%	2,27%	0,60%	0,28%	2,08%
Acumulado 12 meses	3,34%	3,93%	0,89%	-0,34%	4,03%

Aluguel

Mês de reajuste (multiplicar por):

Índice	Mês	Fator	Mês	Fator
IGP-M-FGV	ABRIL	0,9696	MAIO	0,9966
IGP-DI-FGV	ABRIL	0,9769	MAIO	1,0089
INPC-IBGE	ABRIL	1,0324	MAIO	1,0334
IPC-FIPE	ABRIL	1,0278	MAIO	1,0266
IPCA-IBGE	ABRIL	1,0369	MAIO	1,0393

Nota: Fatores válidos para contratos cujo último reajuste ou acordo ocorreu há um ano

Outros indicadores

Índices	Abril	Maio
Sal. mínimo (R$)	1.412,00	1.412,00
TJLP (no ano)	0,54%	0,54%

Crédito no dia 10 de cada mês (TR + juros de 3% ao ano)

Custo do dinheiro

(em 24/06/24)

Tipo de operação	Taxa (anual/%)
CDB de 30 dias (ao ano)	10,41%
CDI (ao ano)	10,40%
Over (ao mês)	10,40%
Capital de giro (ao ano)	6,76%

Cotações de outras moedas (valores de compra do Banco Central em R$)

Moeda	Valor
Coroa sueca	0,5150
Euro	5,7870
Franco suíço	6,0310
Iene	0,0340
Libra	6,8410
Peso argentino	0,0060
Rublo	0,0620
Peso mexicano	0,3000

Taxa Selic (ao mês)

Março	Abril	Maio
0,83%	0,89%	0,83%

Poupança (Aplicação a partir de 4/5/12)

Dia/Mês	Índice	Dia/Mês	Índice
15/06	0,5656	20/06	0,5656
16/06	0,5656	21/06	0,5656
17/06	0,5656	22/06	0,5656
18/06	0,5656	23/06	0,5656
19/06	0,5656	24/06	0,5656

Mercados

Índice	Ouro	Ibovespa	Nyse
14/06	405,91	119.662,38	38.589,16
17/06	405,91	119.662,38	38.589,16
18/06	407,07	119.137,86	38.778,10
19/06	408,68	120.261,34	38.834,86
20/06	416,22	120.445,91	39.134,76
21/06	407,66	121.341,13	39.150,33
24/06	406,66	122.636,96	39.411,21
No dia	-	1,07%	0,67%

Contribuições para o INSS

Contribuintes Individuais e facultativos	Sal. de Contribuição	Alíquota
Contribuintes Individuais com remuneração auferida pelercício de sua percebida atividade por conta própria	Remuneração efetivamente percebida	20%
Contribuintes Individuais com remuneração auferida de uma ou mais empresas	Remuneração efetivamente percebida	11% (retida pelas empresas contratantes)
Facultativos pelo contribuinte	Valor declarado	20%

Limite do Salário de Contribuição - Mínimo R$ 1.302,00 / Máximo R$ 7.507,49

Salário-família (filho de até 14 anos incompletos)

Até R$ 1.754,18 — R$ 59,82

Empregado, empregado doméstico e trabalhador avulso

Salário-de-contribuição (R$)	Alíquota(%)	Salário-de-contribuição (R$)	Alíquota(%)
até 1.320,00	7,5%	de 2.571,30 até 3.856,94	12,0%
de 1.302,01 até 2.571,29	9,0%	de 3.856,95 até 7.507,49	14,0%

Imposto de renda

Base de cálculo	Alíquota (%)	Parcela a deduzir (R$)
Até R$ 2.112,00	Isento	-
De R$ 2.112,01 até R$ 2.826,65	7,5%	R$ 158,4
De R$ 2.826,66 até R$ 3.751,05	15,0%	R$ 370,4
De R$ 3.751,06 até R$ 4.664,68	22,5%	R$ 651,73
Acima de R$ 4.664,68	27,5%	R$ 884,96

Deduções: 1) R$ 189,59 por dependente; 2) R$ 1.903,98 por aposentados, pensionistas e transferidos para a reserva remunerada a partir do mês que completar 65 anos; 3) Valor das contribuições para a Previdência Social da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos municípios; 4) Pensão alimentícia efetivamente paga; 5) Contribuição para entidades de previdência complementar e para o Fapi.

Economia

DECISÃO

Esses valores são para pagar quantias impostas em decisões definitivas em matérias assistenciais e previdenciárias - Requisições de Pequeno Valor

Justiça Federal libera pagamento de R$ 2,4 bilhões em atrasados do INSS e precatórios

DIVULGAÇÃO

A quantia liberada também vai cobrir pagamentos de outras decisões judiciais contra órgãos do governo

Estadão Conteúdo

O Conselho da Justiça Federal (CJF) liberou o pagamento de R$ 2.399.363.499,98 para atrasados do INSS (Instituto Nacional de Seguridade Social) e outros tipos de precatórios referentes a decisões judiciais do mês de maio deste ano.

Esses valores são para pagar quantias impostas em decisões definitivas em matérias assistenciais e previdenciárias, tais como quem pediu e ainda não recebeu benefícios do INSS, pensões e auxílio-doença. Eles são chamados de pagamentos de Requisições de Pequeno Valor (RPV).

A quantia liberada também vai cobrir pagamentos de outras decisões judiciais contra órgãos do governo, sendo uma das mais comuns aquelas em que servidores demandam órgãos da União por valores incorretos em seus salários ou outras quantias, conhecidos pela sigla PRC (Pagamento de Precatórios).

Segundo informações divulgadas pelo conselho no dia 20 deste mês, os valores atendem a um total de 208.239 beneficiários, que entraram com 163.849 processos.

ELES SÃO SEPARADOS POR DOIS TIPOS:

- questões assistenciais e previdenciárias (as RPVs), que respondem por 86% (R$ 2.061.429.828,91), do total de R$ 2.399.363.499,98 liberados. Eles somam 101.217 processos, com 134.533 beneficiários;

- precatórios (PRC), contemplará 73.706 beneficiários, que entraram com 62.632 processos que somam R$ 337.933.671,07.

QUEM RECEBERÁ OS VALORES?

Beneficiários dos chamados atrasados, autores de decisões judiciais requisitando benefícios assistenciais e previdenciários, tais como pensões e auxílio-doença.

Eles também vão cobrir outras decisões judiciais contra órgãos do governo, tais como o de servidores pedindo correção de valores trabalhistas.

Como fico sabendo o valor e se irei receber?

Em geral, os segurados já contam com advogados, que acompanham o processo na Justiça. Eles e os próprios autores das ações já sabem se é a demanda requer pequenos valores ou se são precatórios.

Mesmo antes do fim do processo, ambos já têm acesso aos valores, já que são feitos cálculos para isso antes da expedição da ordem de pagamento.

QUAL É A DIFERENÇA DE PRECATÓRIO E REQUISIÇÃO DE PEQUENO VALOR?

Segundo definição do Conselho da Justiça Federal, o precatório é emitido nos casos de condenações contra a Fazenda Pública e envolvem valores acima de 60 salários mínimos. Abaixo desse limite eles são classificadas como Requisições de Pequeno Valor

QUANDO E COMO OS VALORES SERÃO PAGOS?

Segundo nota emitida pelo Conselho da Justiça Federal, cabe a cada Tribunal Regional Federal (TRF) estabelecer seu cronograma próprio e como serão feitos os depósitos financeiros liberados.

São eles que darão a informação ao beneficiário sobre como deve ser a busca pelos pagamentos das Requisições de Pequeno Valor e dos precatórios.

A legislação prevê que as Requisições de Pequeno Valor devem ser pagas em até 60 dias contados a partir da data da expedição da ordem de pagamento pela Justiça. Ou seja, até no máximo o final de julho deste ano, já que as decisões são referentes a maio.

Pela regra, no caso dos precatórios, os valores poderão ser pagos até o final do exercício seguinte à sua expedição, desde que obedeça o limite disponível no orçamento da unidade da federação devedora.

Com isso, quem teve decisão expedida em maio deste ano de 2024, na melhor das hipóteses, vai receber até o final de 2025.

Confira abaixo perguntas e respostas sobre o tema.

COMO CONSULTAR

Cada tribunal oferece a sua forma de consulta. Se você mora em São Paulo ou no Mato Grosso do Sul, estados de jurisdição do TRF 3, o acesso é feito pelo seguinte endereço na internet: https://web.trf3.jus.br/consultas/Internet/ConsultaReqPag

É possível realizar a pesquisa com o número do processo ou com o CPF do beneficiário.

O TRF3 informa que ele poderá solicitar informações também pelo mail precatoriotrf3@trf3.jus.br

DISTRIBUIÇÃO

O Conselho da Justiça Federal disponibilizou em seu site a divisão de pagamentos de Requisições de Pequeno Valor por Tribunal Regional Federal.

Elas não contemplam os precatórios, já que esse cronograma depende do caixa disponível de cada unidade da federação.

CONFIRA ABAIXO:

TRF da 1ª Região

- (Sede no DF, com jurisdição no DF, GO, TO, MT, BA, PI, MA, PA, AM, AC, RR, RO e AP);

- Geral: R$ 960.415.158,45;

- Previdenciárias/Assistenciais: R$ 836.028.899,70 (45.083 processos, com 53.764 beneficiários).

TRF da 2ª Região

- (sede no RJ, com jurisdição no RJ e ES);

- Geral: R$ 176.977.209,74;

- Previdenciárias/Assistenciais: R$ 140.640.641,27 (6.078 processos, com 8.494 beneficiários).

TRF da 3ª Região

- (sede em SP, com jurisdição em SP e MS);

- Geral: R$ 346.943.606,65;

- Previdenciárias/Assistenciais: R$ 276.800.537,61 (8.932 processos, com 11.212 beneficiários).

TRF da 4ª Região

- (sede no RS, com jurisdição no RS, PR e SC);

- Geral: R$ 376.928.017,72;

- Previdenciárias/Assistenciais: R$ 330.010.697,88 (17.317 processos, com 23.967 beneficiários).

TRF da 5ª Região

- (sede em PE, com jurisdição em PE, CE, AL, SE, RN e PB);

- Geral: R$ 422.598.554,14;

- Previdenciárias/Assistenciais: R$ 365.806.223,78 (18.362 processos, com 30.586 beneficiários).

TRF da 6ª Região

- (sede em MG, com jurisdição em MG);

- Geral: R$ 115.500.953,28;

- Previdenciárias/Assistenciais: R$ 112.142.828,67 (5.445 processos, com 6.510 beneficiários).

JC Negócios

FERNANDO CASTILHO
castilho@jc.com.br
Twitter: jc_jcnegocios
Telefone: (81) 3413.6536

Indústria vê São João como oportunidade e muda lógica da festa

Na última sexta-feira (21), a cantora Elba Ramalho - num contundente desabafo - propôs que as prefeituras assumissem que estavam promovendo um festival em lugar das tradicionais festas de São João, que marcam a principal comemoração do mês de junho, cujo ápice se dá na noite de 23.

Elba Ramalho ao lado de Flávio José, Santana, Petrúcio Amorim, Jorge de Altinho e Alcimar Monteiro entre outros fazem parte do grupo de artistas nordestinos que se queixam da invasão de nomes nacionais nas tradicionais festas de junho nas cidades de Caruaru(PE) e Campina Grande(PB) que promovem as maiores festas na Região Nordeste e que cada vez mais abrem espaços para artistas ligados ao sertanejo e outros ritmos que rodam o Brasil em megaeventos durante todo ano.

CARLINHOS BROWN

Este ano, Caruaru deixou estupefatos os nordestinos raiz ao convidar ninguém menos que o timbaleiro Carlinhos Brown que esteve na noite do dia 31 de maio duas semanas antes de Ivete Sangalo e o produtor musical Alok ambos os responsáveis como principais atrações dos maiores públicos da chamada Capital do Forró como públicos de 150 mil pessoas segundo contagem da prefeitura.

Há pouca chance desse movimento ser revertido em favor dos chamados sertanejos raiz que propagam festa com a marca de pé de serra. Embora, tanto Caruaru como Campina Grande fazerem questão de propagar que reservam datas e locais de menor capacidade de público para eles, e consequentemente, cachês menores.

JOÃO GOMES

Nomes como João Gomes (convidado pela Petrobras para lançamento de nova música no Dia de São João, em Caruaru) se incorporaram ao cast de artistas nacionais que são contratados por grandes cachês e que em junho rodam as cidades do Nordeste ocupando um espaço que antes era reservado aos artistas regionais.

DIVULGAÇÃO

Cantor Carlinhos Brown participou da abertura do São João em Caruaru pela primeira vez em 2024

O protesto de Elba Ramalho e seus colegas nordestinos é justo. Mas a verdade é que a estrutura montada pelas duas cidades em Pernambuco e Paraíba ficou grande demais em termos de negócios.

Assim como para outras cidades de Pernambuco como Petrolina e Araripina que apostam em megaeventos e onde os nomes que estão na onda independente do som que produzem são capazes de atrair milhares de jovens que lotam os pátios construídos e que funcionam como um grande shopping center de atrações musicais. São eles que segundo as empresas produtoras decidem se uma festa de São João será sucesso de público ou não.

LUIZ GONZAGA

O que, certamente, os artistas com a marca do estilo musical perpetuado por Luiz Gonzaga, ainda ícone do estilo chamado de forró e caracterizado pela sanfona, pelo zabumba e pelo triângulo não perceberam é que o evento São João deixou de ser uma festa paga apenas pelas prefeituras para se incorporarem ao calendário da indústria de produtos cada vez mais não associados ao evento pela oportunidade de exposição de suas marcas.

E isso passou a ser importante a partir de 2022 quando indústrias começaram a desenvolver embalagens comemorativas de seus produtos. Isso já existia como estratégia de marketing desde que a Cachaça Pitú.

BOMBRIL NO FORRÓ

Elas não estavam sozinhas. As cervejarias já haviam chegado. Em Caruaru, Garoto iniciou suas ações em abril com o São João na Roça, levando o Caminhão Palco Garoto para 13 vilas da região.

A cantora Rafaella Santos, ícone do brega pernambucano, está com Michel Teló na campanha do Assaí. A Casa da Deline marca presença na Estação Ferroviária com um estande interativo no formato de casa apresentando a nova Deline sabor milho além da Kombi Deline, também em Caruaru.

E isso já é motivo para que cidade como Caruaru inaugure sala exclusiva para abrir negociação para o São João de 2025 adotando a mesma estratégia de empresas promotoras de feira que negociam a maior parte dos espaços da feira seguinte durante as feiras que montam.

Isso quer dizer que a grande quantidade de patrocinadores do próximo ano já está sendo comercializada independentemente da reeleição do prefeito Rodrigo Pinheiro que tenta um novo mandato.

DESTINO CARUARU

O São João de Caruaru, é verdade, atingiu o estado da arte como negócio até porque, segundo ele mesmo informou ao Tribunal de Contas do Estado, sua administração gastou R$14,34 milhões apenas como o pagamento de cachês de artistas, segundo ele, 82% locais.

E foi responsável por uma receita de patrocínio de R$30 milhões que foram decisivos para o pagamento da sua folha de pessoal na última sexta-feira 22 de R$35 milhões.

TCE VÊ CACHES

Isso ainda não acontece com as demais cidades em Pernambuco que informaram ao TCE que estão gastando R$90 milhões. Depois de Caruaru vem, Araripina (R$6,73 milhões), Petrolina (R$6,37 milhões), Vitória de Santo Antão (R$5,76 milhões) e Gravatá (R$4,27 milhões) fechando o Top Five.

Mas não há qualquer dúvida que o evento São João virou um negócio para elas mesmo que ainda dependem de verbas do próprio prefeitura, emendas de deputados votados no município e da articulação das empresas de shows que conseguem patrocínio via recursos da Lei Rouanet destinados a promoção cultural e às vezes nem está como suas marcas expostas claramente nas festas.

NA MEMÓRIA

É claro que o São João que virou marca na icônica com a fugira de Luiz Gonzaga só existe hoje nos eventos chamados de pé-de-serra e que estão sendo colocados em espaços menores e que não deixam de ser igualmente interessantes para um grande público que não abre mão da tradição.

FORRÓ RAIZ É CULT

O São João Raiz virou cult e o evento de massa virou mesmo um festival como, aliás, já é tratado em cidades como São Luís (MA) onde a festa tem o ritmo inteiramente diferente e em Feira de Santana (BA) com artistas baianos.

Assim como Caruaru e Campina Grande vão continuar na disputa de terem uma megafesta que se estende por todo o mês de junho onde a grade de artistas está cada vez mais aberta. Especialmente para que mais empresas agreguem suas marcas. Embora se recusem a assumir que é operam um grande festival como afirma Elba Ramalho.

Continua na página ao lado

JC Negócios

FERNANDO CASTILHO
castilho@jc.com.br
Twitter: jc_jcnegocios
Telefone: (81) 3413.6536

Scania investe R$ 2 bi no Brasil

Continuaçao

FÁBRICA SCANIA

A sueca Scania anunciou nova fase de investimento no Brasil. Serão R$2 bilhões no período de 202/2028 que vão se somar ao ciclo de R$1,4 bilhão já desembolsados entre 2021 e 2024. O presidente e CEO da Operação Industrial da Scania, Christopher Podgorski, ressaltou que o polo industrial em São Bernardo do Campo(SP) numa área de 427 mil m² contem o que existe de mais avançado na indústria com nove fábricas operando conjuntamente para produzir caminhões, ônibus, motores industriais e marítimos, todas elas constantemente atualizadas".

Christopher Podgorski, da Scania, anunciou R$ 2 bilhões no polo industrial em São Bernardo do Campo (SP)

FORÇA DA TIC

O setor de Tecnologia da Informação (TI) obteve receita de R$348,2 bilhões em 2023, segundo relatório da Associação das Empresas de Tecnologia da Informação e Comunicação (Brasscom), apresentando um crescimento de 8,5% em relação a 2022. Os dados incluem TI, Software, Serviços, Nuvem, BPO, Business Consulting, Estatais, Hardware e Exportações. E se juntar TIC (reúne TI e Telecom a cifra chegou a R$707, 7 bilhões.

Mais de 82% das habilidades atuais usadas no cotidiano não serão suficientes nos próximos anos segundo revela pesquisa

TRAMONTINA ATACADO

A Tramontina criou um e-commerce exclusivo para vendas B2B (business-to-business). O atendimento, antes feito apenas por representantes, teve um reforço com a digitalização facilitando a gestão de negócios do cliente. A empresa possui mais de 22 mil itens no portfólio que atende os segmentos de hospitalidade e food service, restaurantes, bares, cafeterias e hoteis, além de varejos, atacados e revendedores que agora tem um foco mais ajustado.

Hospital Santa Luzia está comemorando 30 anos de ação no Recife

TRABALHO AMANHÃ

Uma pesquisa do Indeed com 1.000 trabalhadores no Brasil perguntou a eles como eles se sentem em relação ao futuro do trabalho, incluindo a pergunta se desejam mudar de emprego nos próximos cinco anos. O resultado é surpreendente pois 82% que as habilidades atuais usadas no cotidiano não serão suficientes nos próximos anos. Deste número 68 afirma que precisarão aprender a usar novas tecnologias, inclusive aprender a trabalhar com inteligência artificial e com novos sistemas ou processos, com 41% dos entrevistados.

A pesquisa também perguntou quais tipos de treinamento seriam mais úteis para se preparar para os próximos cinco anos. E citaram a necessidade o aprendizado de novos idiomas (38%) e análise crítica e interpretação de dados (38%), novas formas de trabalhar em grupo (26%) ou aprender mais sobre linguagens de programação e códigos (26%). Os trabalhadores preferem cursos online (44%) e qualificações formais que emitam certificados (42%).

TRABALHO TRISTE

Relatório State of the Global Workplace do Gallup revela que a porcentagem de colaboradores empenhados com o seu trabalho permaneceu em 23%, igual ao registrado em 2022. Entretanto, a maioria (62%) dos funcionários admite não estar engajada o suficiente na companhia, enquanto 15% descrevem sua experiência de trabalho ruim e um desejo ativo de procurar novas oportunidades.

SANTA LUZIA 30

O Hospital Santa Luzia (HSL) que está completando 30 anos se consolida cada vez mais como referência nacional na área de oftalmologia e otorrinolaringologia. Localizado no bairro de Casa Forte, o hospital faz parte do grupo Vision One, que reúne hospitais de olhos renomados e respeitados em diversos estados e cidades, como Brasília, Cuiabá, Teresina, Balneário Camboriú, Rio de Janeiro e São Paulo. As marcas e unidades do grupo são conhecidas pela inovação, qualidade do serviço e atendimento humanizado.

O hospital obteve o credenciamento para oferecer Residência Médica em Oftalmologia em 2007, graças ao prestígio técnico-científico de seu corpo clínico. O Hospital é mantenedor da Fundação Santa Luzia, também localizada em Casa Forte, com atendimento 100% via SUS.

BACIO DI LATTE

O Plaza Shopping opera a nova loja da Bacio di Latte. A marca recebeu investimento de R$1,5 milhão e ocupa espaço de 55m com destaque para 19 sabores de gelato, as linhas Mercato e Caffeteria, além de confeitaria completa.

Economia

VAREJO

DIVULGAÇÃO

Ao mesmo tempo, o Magalu oferecerá produtos do seu estoque próprio (1P) na plataforma brasileira do AliExpress

Magalu e Aliexpress se unem para venda de produtos em site

Os produtos importados vendidos pelo AliExpress nos canais do Magalu fazem parte da linha Choice, seguindo as regras do Remessa Conforme

O Magalu e o AliExpress, marketplace internacional do Alibaba International Digital Commerce Group, anunciaram hoje, em Hangzhou, na China, a celebração de um acordo estratégico. A parceria prevê que o AliExpress passará a vender nos canais digitais do Magalu itens da sua linha Choice, serviço de compras premium que oferece uma curadoria de produtos com o melhor custo-benefício e velocidade de entrega. O Magalu, por sua vez, oferecerá produtos de estoque próprio (1P) na plataforma brasileira do AliExpress. É a primeira vez que o AliExpress vende itens em uma plataforma terceira no mundo, e que o Magalu assume o papel de seller em outro marketplace.

"Temos focado cada vez mais na expansão da nossa operação local, reforçando o compromisso do AliExpress em contribuir com o desenvolvimento do e-commerce brasileiro", afirma Kai Li, CEO Latam do AliExpress. "A inclusão dos itens do Magalu no nosso catálogo garante maior complementariedade de sortimento, além de impulsionar a experiência do cliente."

"A inclusão de milhares de produtos do AliExpress na nossa plataforma acelera nossa estratégia de diversificação de categorias e de aumento da frequência de compra, além de impulsionar a nossa operação cross border", diz Frederico Trajano, CEO do Magalu. "Já a oferta de nosso 1P no AliExpress vai fortalecer as vendas e consolidar a absoluta liderança nas categorias que são tradicionais da companhia. Há uma complementaridade total de sortimento, sem sobreposição."

PRODUTOS DO ALIEXPRESS NO MAGALU

Os produtos importados inicialmente vendidos pelo AliExpress nos canais digitais do Magalu fazem parte da linha Choice. Os itens seguem as regras do Remessa Conforme, programa instituído em 2023 pelo Governo Federal. No site e aplicativo, os produtos do AliExpress serão destacados em um "Mundo" específico, assim como acontece com determinadas marcas e categorias. Além disso, poderão ser oferecidos pelos vendedores das mais de 1.250 lojas físicas do Magalu espalhadas por todo o Brasil.

Ao mesmo tempo, o Magalu oferecerá produtos do seu estoque próprio (1P) na plataforma brasileira do AliExpress, também complementando o sortimento oferecido por eles. Serão vendidos, inicialmente, itens das categorias de bens duráveis, nas quais o Magalu é líder de mercado no Brasil, com capilaridade logística e multicanalidade.

Economia

30 ANOS DO PLANO REAL

Democracia é 'verdadeiro motor' da estabilização do real até hoje, afirma Persio Arida

Ao relembrar dos primeiros anos do real, o economista disse que a eleição de FHC, promovida pelo Plano Real, trouxe "enorme confiança"

VINICIUS DOTI/FUNDAÇÃO FHC

Webinar da Fundação FHC que reuniu os economistas da equipe que formulou o Plano Real

Estadão Conteúdo

O economista e ex-presidente do Banco Central (BC) Persio Arida disse nesta segunda-feira (24) que a democracia foi o "verdadeiro motor" da consolidação e estabilização do real até os dias de hoje. Durante webinar da Fundação FHC que reuniu os economistas da equipe que formulou o Plano Real, Arida argumentou que as eleições penalizam governantes que não tratam com responsabilidade a inflação, problema que, ressaltou, mais afeta a população.

Ao relembrar dos primeiros anos do real, o economista disse que a eleição de Fernando Henrique Cardoso, promovida pelo sucesso do Plano Real, trouxe uma "enorme confiança" de que, se necessário, o então presidente agiria para salvar a moeda que lançou como ministro da Fazenda.

No mesmo webinar, Arminio Fraga, que também foi presidente do BC, colocou a dimensão social, além da democracia, ao explicar a estabilização monetária promovida pelo real. "A âncora é o social, e é o que me permite ter alguma esperança de que possam ser evitadas mudanças que possam vir aí no Banco Central. Senão, todos serão penalizados", disse Arminio.

PLANO REAL

No encontro dos formuladores do Plano Real, Gustavo Franco destacou os resultados da moeda que completa três décadas. Ele lembrou que quando o real foi concebido, o Brasil vinha de 15 anos seguidos de inflação média de 16% ao mês. "É o tipo de experiência que estávamos combatendo naquele momento, com tudo que ela fez para estragar a vida econômica", assinalou Franco, que também foi presidente do BC e hoje é sócio da Rio Bravo Investimentos.

No ultimo mês do modelo monetário anterior, a inflação estava em 9.785% ao ano, porém caiu para 33% já no primeiro ano do real, lembrou Gustavo Franco. Em 30 meses, já estava abaixo de 5% ao ano, indo para 1,6% em 1998. "Um número que confrontado com os de hoje soa muito bem. Quando tivemos 1,6% de inflação neste País? Talvez na República Velha, no Império", afirmou Franco. "Os resultados são muito bons e estamos orgulhosos dos resultados."

'MALIGNIDADE DA INFLAÇÃO'

O ex-ministro da Fazenda Rubens Ricupero afirmou que o povo brasileiro se convenceu da "malignidade" que a inflação causa, mas não tem certeza se o mesmo aconteceu com os políticos do País, "a começar pelos de mais alto escalão".

"Eles compreendem que, como o povo não tolera, ele também não pode ser a favor da inflação. Agora, eles não fazem a relação de causa e efeito, como por exemplo, a questão do gasto público", afirmou o ex-ministro, durante participação em evento da Fundação FHC sobre os 30 anos da implementação do Plano Real.

Ricupero lamentou que, entre as discussões e inovações trazidas com a implementação do Real, o elemento que "menos pegou" foi a responsabilidade fiscal. Ele considera que um governo prezar pela responsabilidade fiscal é difícil em qualquer lugar do mundo, mas que o Brasil "parece ter abandonado" a prática. "Tínhamos melhorado, mas pioramos", frisou.

Economia

INSS

INSS confirma exposição de dados de até 40 milhões de segurados

O problema não causou prejuízos aos cofres públicos porque o Sistema Único de Informações de Benefícios (Suibe) não é usado para liberar benefícios

DIVULGAÇÃO

No comunicado, o INSS informou que a Dataprev, órgão que desenvolveu a solução tecnológica do Suibe, detectou um aumento no fluxo de pedidos de informações ao sistema.

Agência Brasil

Cerca de 40 milhões de aposentados e pensionistas tiveram dados cadastrais expostos por meio de acessos sem controle, confirmou em nota o Instituto Nacional do Seguro Social (INSS). O problema ocorreu por décadas por meio de logins de servidores públicos de órgãos externos ao INSS que se aposentaram, foram exonerados ou pediram demissão.

O problema, ressaltou o órgão, não causou prejuízos aos cofres públicos porque o Sistema Único de Informações de Benefícios (Suibe) não é usado para liberar benefícios. O sistema apenas armazena dados dos beneficiários como nome, Cadastro de Pessoa Física (CPF), tipo de benefício (aposentadoria, pensão, salário-maternidade, auxílios e Benefício de Prestação Continuada), data de concessão e valor recebido.

Segundo o INSS, em gestões anteriores, foram distribuídas senhas a outros órgãos federais para o ingresso ao sistema. A distribuição era feita a órgãos de controle, como a Controladoria-Geral da União, e à Advocacia-Geral da União, para a defesa do governo em ações judiciais. No entanto, não havia monitoramento para as senhas. O acesso era feito apenas com login e senha, sem camadas de segurança como autenticação de duplo fator, certificado digital e criptografia.

Após os servidores de órgãos externos deixarem as funções, os logins e as senhas continuavam válidos, podendo cair nas mãos de hackers, fraudadores ou criminosos. Um dos possíveis usos das senhas externas é a venda de dados a financeiras que oferecem crédito consignado a beneficiários. Outra possibilidade é que criminosos, de posse dos dados, tenham pedido crédito especial no nome do segurado do INSS.

MEDIDAS

No comunicado, o INSS informou que a Dataprev, órgão que desenvolveu a solução tecnológica do Suibe, detectou um aumento no fluxo de pedidos de informações ao sistema. As senhas externas foram suspensas imediatamente, e o governo criou um protocolo para a concessão de acessos por outros órgãos federais. O acesso externo agora exigirá certificado digital e criptografia.

"Um servidor de alguns dos órgãos que têm acesso ao Suibe se aposenta ou passa em outro concurso e detém a senha. Ele não era 'descadastrado'. Agora, com a certificação digital e a criptografia, quem tiver a posse da senha ficará sem acesso", destacou o INSS na nota.

O INSS informou que ainda está levantando o impacto da exposição de dados dos beneficiários e verificar se, de fato, houve vazamento de informações. Somente após a conclusão das análises, o caso será encaminhado à Polícia Federal.

"O Suíbe foi o primeiro sistema extrator de dados do INSS que teve o fluxo de acesso alterado pelas novas regras de segurança tecnológica, que estão sendo renovadas em 2024. Os sistemas que geram a concessão de benefícios já estão com a nova camada de segurança", destaca o comunicado.

PARALISAÇÃO DE ESTATÍSTICAS

Antes de acrescentar camadas de segurança ao Suibe, o INSS desligou o sistema no início de maio. A desativação temporária paralisou a produção de estatísticas, como o Boletim Estatístico da Previdência Social (Beps).

Com informações detalhadas sobre a concessão e o pagamento de benefícios, o Beps é feito com base nos dados do Suibe. A edição mais recente do relatório foi produzida em fevereiro deste ano.

Saúde e Bem-estar

ANVISA

Anvisa emite informe de segurança sobre reações adversas a cosméticos

A proposta do documento é garantir que os consumidores estejam cientes dos sinais de possíveis reações adversas e da necessidade de registro

BRENDA ALCÂNTARA/ACERVO JC IMAGEM

No informe, a Anvisa destaca que as reações adversas decorrentes do uso de produtos cosméticos podem variar em gravidade

Agência Brasil

A Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) publicou informe de segurança sobre a importância de reconhecer e relatar reações adversas decorrentes do uso de produtos cosméticos. "Produtos cosméticos são amplamente utilizados e geralmente seguros, mas é essencial estar atento a qualquer reação adversa que possa surgir", destaca a Anvisa.

A proposta do documento é garantir que os consumidores estejam cientes dos sinais de possíveis reações adversas e da necessidade de registrar essas ocorrências nos canais oficiais da agência. "O registro nos canais da Anvisa é fundamental para que a agência possa tomar as medidas necessárias para garantir a segurança dos produtos disponíveis no mercado brasileiro."

Os relatos de reações adversas à saúde podem ser registrados por meio dos seguintes canais:

• Cidadãos: relato pelo Limesurvey ou e-Notivisa;

• Empresas e profissionais de saúde: relato pelo Notivisa (após cadastro);

• Outros profissionais: relato pelo Limesurvey.

SINTOMAS

No informe, a Anvisa destaca que as reações adversas decorrentes do uso de produtos cosméticos podem variar em gravidade, desde irritações leves na pele até reações alérgicas graves que necessitam de atenção médica imediata.

ALGUNS SINAIS DE REAÇÕES ADVERSAS INCLUEM:

• Irritação cutânea: vermelhidão, coceira, queimação, ardência ou descamação na área de aplicação do produto;

• Inchaço ou edema: aumento anormal de volume na pele ou tecidos adjacentes após o uso do produto;

•Erupções cutâneas: lesões cutâneas, manchas, bolhas ou erupções que não estavam presentes anteriormente;

• Sensibilidade extrema: aumento da sensibilidade da pele a outros produtos ou substâncias após o uso do produto cosmético.

Outros sinais citados pela agência são tontura, falta de ar, náuseas ou outros sintomas sistêmicos que possam indicar uma reação alérgica generalizada.

RECOMENDAÇÕES

A Anvisa reforça a importância de conferir se os produtos cosméticos a serem adquiridos estão devidamente regulamentados na agência, além de seguir as instruções de uso.

Para verificar se um produto cosmético está regularizado é preciso identificar, no rótulo, o número do processo na Anvisa. Esse número começa com 25351 e segue o modelo 25351.XXXXXX/20XX-YY. A consulta pode ser feita no endereço eletrônico.

Caso o consumidor experimente qualquer um dos sinais de reações adversas mencionados anteriormente, as recomendações incluem:

• Interromper o uso do produto: pare imediatamente de usar o produto cosmético que causou a reação adversa;

• Lavar a área afetada: lave delicadamente a área afetada com água em abundância para remover qualquer resíduo do produto;

• Procurar atendimento médico se os sintomas persistirem, piorarem ou se espalharem para outras áreas do corpo.

Mobilidade

MULTAS DE TRÂNSITO

DIVULGAÇÃO

O Detran-PE, entretanto, não deu um prazo para a solução do problema. Segundo o órgão, está sendo concluída uma nova funcionalidade que vai permitir retomar a exibição do resumo de débito

A mudança foi adotada para atender a requisitos de segurança devido às tentativas de golpes cibernéticos associados ao nome do Detran-PE

Detran-PE deixa de exibir relação de multas de trânsito por veículo no site

ROBERTA SOARES

O site do Departamento de Trânsito de Pernambuco (Detran-PE) não está exibindo a relação de multas por veículos no Estado. A mudança, que segundo o órgão é temporária, teria sido adotada para atender a requisitos de segurança. E foi uma orientação da Secretaria de Defesa Social de Pernambuco (SDS-PE) devido às tentativas de golpes cibernéticos associados ao órgão.

"Por orientação da Delegacia de Crime Cibernético de Pernambuco e da equipe de Segurança de Dados da Superintendência de Informática do Departamento de Trânsito de Pernambuco, o órgão deixou de exibir - temporariamente - a tela de resumo de débitos do veículo", diz o Detran-PE.

"Tais medidas foram necessárias para coibir tentativas de golpes, como recentemente ocorreu com o Golpe do IPVA via PIX, amplamente divulgado pelo Detran-PE e pela imprensa. Além disso, o órgão visa cumprir o disposto pela Lei Geral de Proteção de Dados (LGPD).

O Detran-PE, entretanto, não deu um prazo para a solução do problema.

NOVA FUNCIONALIDADE DESENVOLVIDA

A consulta dos débitos veiculares, entretanto, só pode ser realizada via Gov.Br e mediante o CPF do proprietário. E, mesmo assim, tem dado erro quando o procedimento é realizado pelo site do Detran-PE. Por isso, é recomendado o uso do aplicativo Carteira Digital de Trânsito (CDT).

SAIBA MAIS SOBRE OS GOLPES APLICADOS USANDO O NOME DO DETRAN-PE.

Segundo o Detran-PE, está sendo concluída uma nova funcionalidade que vai permitir retomar a exibição do resumo de débito. Com ela, será possível consultar informações de outros veículos mediante autorização expressa do proprietário.

"Até lá, os débitos estão sendo exibidos na área de 'Consulta de Débitos' via Gov.Br e mediante o CPF do proprietário. A direção do órgão reforça a necessidade de só utilizar os boletos gerados no site www.detran.pe.gov.br , na Consulta de Placa com acesso via Gov.br", reforça o órgão.

Mobilidade

SINISTRO DE TRÂNSITO

Carro com grupo de forrozeiros capota na BR-232, no Grande Recife

De acordo com PRF, motorista perdeu o controle do veículo, saiu da pista e capotou; veículo levava a banda Nildo do Acordeon e os Cowboys do Forró

PRF/CORTESIA

Carro que transportava um grupo de forrozeiros capotou na BR-232 nesta segunda (24) de São João

Um carro que transportava um grupo de forrozeiros capotou durante o retorno de uma festa de São João, na madrugada desta segunda-feira (24), no km 15 da BR 232, em Jaboatão dos Guararapes, no sentido Recife. Havia quatro pessoas no veículo. Ninguém ficou ferido.

De acordo com a Polícia Rodoviária Federal, o motorista perdeu o controle do veículo, saiu da pista e capotou. "O motorista também realizou o teste do bafômetro e o resultado foi normal", informa a nota. O veículo já foi retirado do local.

No carro, estava membros da banda Nildo do Acordeon e os Cowboys do Forró. Eles voltavam para o Recife após apresentação no município de Gravatá, no Agreste.

CARRO CAIU DE RIBANCEIRA

O carro caiu numa ribanceira e capotou numa área de mata às margens da BR-232. Além das quatro pessoas, havia também muitos instrumentos musicais sendo transportados com o grupo.

"O pneu deu pipoco. Ele [Nildo] segurou o carro, mas não teve jeito. Aí caiu no barranco. Vinha um carro com dois rapazes e duas moças. Eles vinham de uma festa, também, pararam e conseguiram abrir a porta. Saímos de um por um, pela mesma porta. Ninguém teve nenhum arranhão. Só foi susto, bens materiais, mas isso se resolve. Um livramento muito grande que papai do céu deu", disse José Augusto, que toca triângulo no Nildo do Acordeon, à TV Globo.

RODOVIA PERIGOSA

A BR-232 é a segunda rodovia federal mais perigosa de Pernambuco. Perde apenas para a 101, que registra, em média, mais de 200/300 colisões a mais do que as vistas na 232.

De acordo com um levantamento desta Coluna de Mobilidade, sinistros da estrada que liga a capital pernambucana ao Sertão do Estado são mais violentos e, por isso, resultam em mais mortos e feridos.

Números recentes da Polícia Rodoviária Federal (PRF) mostram que, pelo menos desde 2020, a BR-232 tem registrado mais mortos e feridos do que as colisões da BR-101. E que essa diferença é, em média, de mais de 20 casos. Em 2023, por exemplo, enquanto a BR-101 teve 348 sinistros de trânsito e 60 mortos, a BR-232 registrou 318 sinistros e 77 mortos.

Editorial

MEIO AMBIENTE

A Terra pegando fogo

Aumento dos incêndios florestais nas últimas duas décadas também pode ser consequência das mudanças climáticas, ameaçando a biodiversidade

O termômetro do planeta continua mostrando elevadas temperaturas, em ondas de calor que matam seres vivos e condições climáticas que suscitam grandes incêndios florestais, em quantidade recorde. No Brasil, o Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais (INPE) revela que o Cerrado e o Pantanal registraram, no primeiro semestre, o maior volume de focos de incêndio desde 1988 – portanto, em mais de três décadas. No Pantanal, foram mais de 3 mil focos no período, 22 vezes o número do ano passado. No Cerrado, os focos passam de 12 mil, quase um terço a mais do que em 2023, atingindo áreas de expansão agrícola no país e relacionando os incêndios ao desmatamento.

Em Corumbá, no Mato Grosso do Sul, quase 1.300 focos deixam os habitantes alardeados com a fumaça. O governo estadual decretou situação de emergência, após mais 600 mil hectares queimados no Pantanal, sendo 480 mil no MS, e quase 150 mil no Mato Grosso. Voluntários participam dos esforços para conter o fogo, e também ajudam as populações afetadas pelo desastre ambiental que se transforma, de imediato, em desastre econômico e social. O território brasileiro reflete o momento de crise ambiental. Na Amazônia, as queimadas são as mais intensas em 20 anos, também com mais de 12 mil focos no semestre, em aumento de 76% em relação ao mesmo período do ano passado. E os números altos não são novos – em 2003 e 2004, a solo amazônico já tinha sido queimado em mais de 14 mil focos, no primeiro semestre desses dois anos.

Estudo divulgado pelo jornal The Washington Post, dos Estados Unidos, mostra que os incêndios florestais dobraram em frequência e intensidade, nas últimas duas décadas, em todo o planeta. Além de arder na atmosfera, a superfície da Terra literalmente queima. Os incêndios na Austrália em 2019 e 2020 foram dados como exemplos do novo cenário florestal. E desde 2017, os focos têm piorado em escala global, de acordo com a análise da publicação "Nature Ecology & Evolution". A mudança climática é apontada como fator causador do agravamento dos incêndios, que ainda contribuem para piorar o clima, lançando mais carbono na atmosfera.

Baseado nos dados de satélites, o estudo alarmou os pesquisadores, que não esperavam uma diferença tão drástica. Os grandes incêndios são difíceis de controlar, e provocam extensos prejuízos que se prolongam por muito tempo depois que o fogo vira cinzas. Atualmente, estima-se que algumas dezenas de milhões de residências norte-americanas encontram-se em risco de serem afetadas pelos incêndios. A influência das mudanças climáticas se dá devido ao tempo mais quente e seco, proporcionando condições ideais para a geração e a ampliação dos focos. Essa mesma causa serve para o caso brasileiro, e outras partes do mundo. Com a Terra pegando fogo, segundo os cientistas, o clima poderá remodelar o planeta – e a vida que se abriga nele – em um prazo menor do que podemos imaginar.

Expediente

DIRETORIA
Presidente
João Carlos Paes Mendonça

Diretores
Jaime de Queiroz Lima Filho
Rafael Monteiro de Barros Guimarães

DIRETORIA OPERACIONAL
Superintendente
Vladimir Melo

Diretor de Redação
Laurindo Ferreira

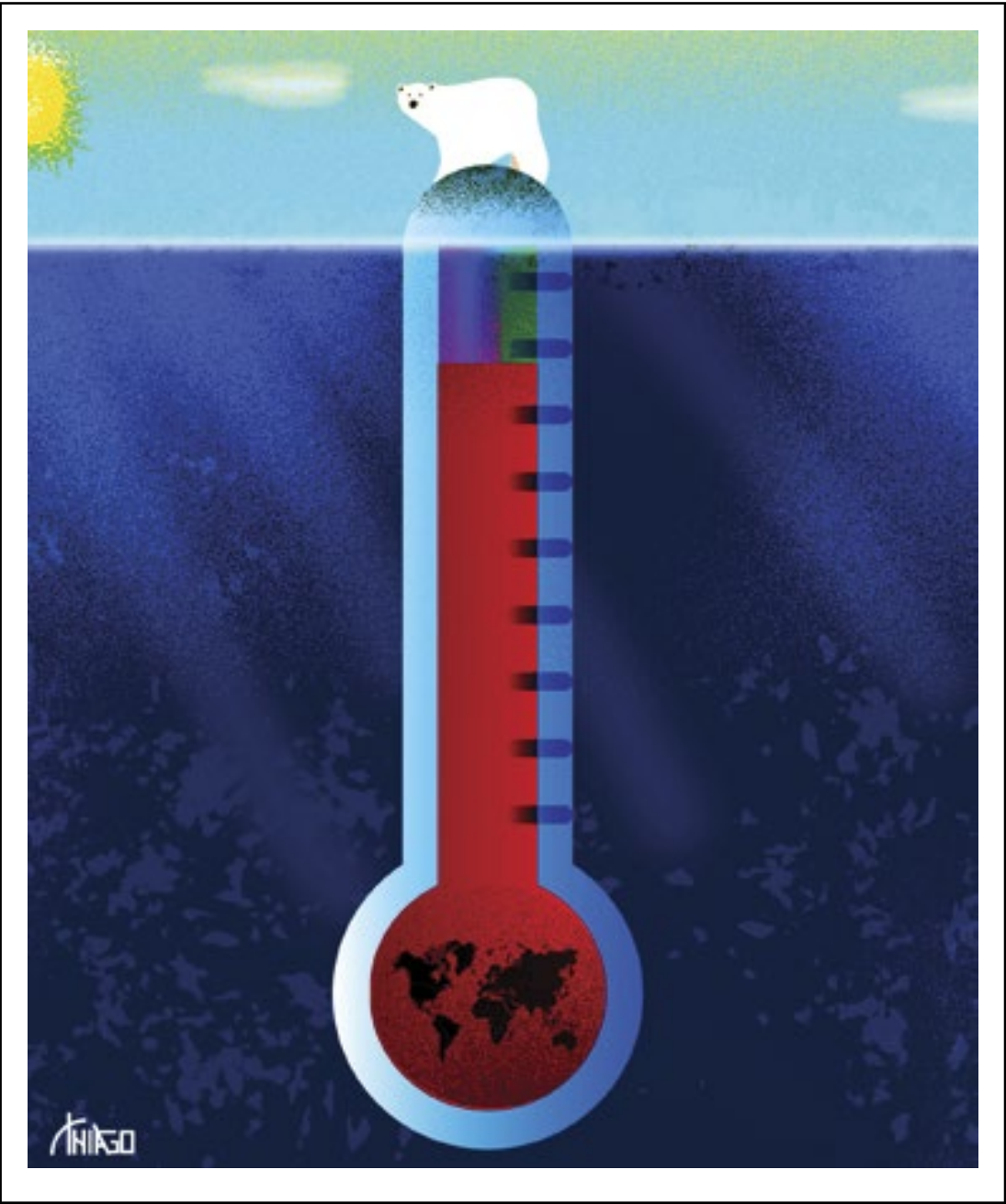
Diretor Comercial
Carlos Humberto

Diretora de Marketing
Mirella Martins

Diretor Administrativo e Financeiro
Vagner Lins

Gerente Sênior de Conteúdos Digitais
Elton Ponce

COMITÊ DE CONTEÚDO
Ivanildo Sampaio (coordenador)
Lúcia Pontes
Carla Seixas
Elton Ponce
Mônica Carvalho
Laurindo Ferreira

Charge - Thiago Lucas

Artigo

OPINIÃO

Quando tive alta, alguém me disse que "agora era comigo", em relação aos cuidados, e percebi claramente o significado do termo EMPREENDEDOR DE SI!

Uma simples queda

HUB

Bati a cabeça violentamente na pia, que me abriu um fundo corte com uma fissura no osso frontal, por onde vi escorrer - junto com o sangue- algumas de minhas ideias, pensamentos e reflexões

FLÁVIO BRAYNER

Sou colaborador semanal deste JC há quase 20 anos e raramente deixei de enviar minha colaboração semanal. Mas, na semana passada sofri um acidente doméstico (resultado de uma hipoglicemia) que me levou por três dias à UTI. Como não gosto de deixar que experiências importantes – inclusive estas que nos aproximam da morte! - passem em branco, sem um exame mais atento, vou contar pra vocês os passos importantes daquele acidente e nomeá-los de acordo com o vocabulário que aprendi, nesses últimos tempos, no mundo acadêmico, cada "etapa" correspondendo a uma etiqueta muito conhecida de meus colegas que usam e abusam desses termos.

Comecemos: Perdi os sentidos no banheiro de minha casa e tive um momento DISRUPTIVO em que algo foi quebrado: minha testa;

Logo depois, voltei a mim (não me lembro de ter "saído de mim" em algum momento!) e provei para mim mesmo que sou bastante RESILIENTE: vou ao fundo do box do banheiro e volto de lá renovado em energias;

Bati a cabeça violentamente na pia, que me abriu um fundo corte com uma fissura no osso frontal, por onde vi escorrer - junto com o sangue- algumas de minhas ideias, pensamentos e reflexões: foi minha primeira experiência de PENSAR FORA DA CAIXINHA. Fiquei muito feliz!

Fui conduzido por uma ambulância do SAMU (profissionais muito competentes e atentos, diga-se, a quem agradeço a presteza e rapidez do atendimento) e numa maca, ali no meio da minha rua, senti-me um verdadeiro PROTAGONISTA!

No hospital levei 5 pontos na fronte e um deles, percebi depois quando fiz um curativo, era um PONTO FORA DA CURVA. Que fazer!

No Hospital, vários profissionais perguntaram-me o que tinha acontecido: repeti a história diversas vezes, sem grandes variações, e percebi claramente que ali, exatamente ali, eu estava exercendo meu LUGAR DE FALA;

Fiquei, na UTI, ao lado de um senhor de 83 anos que também sofrera uma queda em casa: Ali eu experimentei um pouco de EMPATIA e até de SINERGIA (que eu não sei o que significa!);

O que eles, aqueles profissionais, queriam, era que eu apresentasse uma NARRATIVA coerente e que pudesse apontar para as causas de meu acidente: como narrar um momento disruptivo!

Confesso que estava cercado (e amarrado a!) de um aparato tecnológico hospitalar que vi raras vezes em minhas "visitas" a esses lugares: trata-se realmente de um aparato de CLASSE MUNDIAL;

Quando tive alta, alguém me disse que "agora era comigo", em relação aos cuidados que deveria ter com minha própria saúde: percebi claramente o significado do termo EMPREENDEDOR DE SI!

E, finalmente, vejam caríssimos leitores - que volto a reencontrar com muito prazer nas páginas deste JC- toda a POTÊNCIA contida num banal acidente doméstico: a possibilidade de descrevê-lo com uma viciada linguagem acadêmica cuja capacidade de denotar ou conotar realidades se esvazia exatamente na repetição abusiva de seu uso, muitas vezes impensado e automaticamente repetitivo.

A linguagem constitui nossa possibilidade de pensar e de submeter a realidade à investigação pela consciência, de nomear tal realidade (que agora passa a "existir") e torná-la apropriável subjetivamente, tomarmos distância crítica e cotejar o que pensamos, dizemos e julgamos com a pluralidade de outras opiniões. Mas o uso contínuo e recorrente dos mesmos clichês apenas apontam, não para uma decadência da linguagem, mas para uma derrota do pensamento!

Confesso que não quero levar outra queda. Dói mais do que o uso abusivo de clichês!

Flávio Brayner é professor Emérito da UFPE e Visitante da UFRPE

Artigo

OPINIÃO

A Universidade de Pernambuco na defesa da criação do 'Professor Titular de Carreira'

A UPE tem apenas 12 professores titulares, num quadro de 1.301 docentes. O último concurso para Professor Titular ocorreu em 2001, há 23 anos

DIVULGAÇÃO/ UPE

A UPE está reivindicando seguir neste processo para a solução da escassez crônica de professores titulares.

DEMÓCRITO DE BARROS MIRANDA FILHO E MARIA TERESA CATTUZZO

A Universidade de Pernambuco (UPE), criada mediante a junção de várias faculdades, algumas centenárias, está espalhada por mais de dez cidades pernambucanas. Do Sertão ao Cais. Na Zona da Mata, no Agreste e no Sertão, a UPE tem mais de 60 cursos de graduação, 33 programas de Pós-Graduação Stricto Sensu e 99 Cursos de Pós-Graduação Lato Sensu. São 5 mil servidores técnico- administrativo e 15 mil estudantes em cursos presenciais.

Entretanto, a UPE tem apenas 12 professores titulares, num quadro de 1.301 docentes. O último concurso para Professor Titular ocorreu em 2001, há 23 anos. Uma universidade da envergadura da UPE tem necessidade de ampliar a quantidade de professores titulares. A criação do Professor Titular de Carreira, no Plano de Cargos, Carreira e Vencimento (PCCV), mediante progressão por seleção interna, foi o caminho trilhado por inúmeras universidades brasileiras e mundo afora, para a estruturação dos seus PCCV. A UPE está reivindicando seguir neste processo para a solução da escassez crônica de professores titulares.

A função docente universitária compreende a formação de novos quadros, produção e disseminação de conhecimento e prestação de serviços à sociedade. Valorizar as atividades acadêmicas e oferecer infraestrutura para os professores se manterem na vanguarda do conhecimento é essencial para uma universidade de qualidade, assim como promover por produção, competência e dedicação.

Progredir na carreira universitária significa avançar gradualmente, iniciando como professor Auxiliar, segue-se como Assistente, Adjunto, Associado, até Professor Titular. A produtividade científica e as titulações (especialização, mestrado, doutorado) fazem parte dos requisitos para avançar na carreira docente. De fato, essa progressão não é fácil: para além das titulações, ela depende de uma rigorosa avaliação de desempenho, em que é preciso mostrar resultados como publicações científicas, orientações de discentes, captação de recursos, impacto científico das produções, entre outras produções acadêmico-científicas.

O professor titular é aquele que ocupa o mais alto nível na carreira docente universitária. Fazendo uma analogia com outras carreiras, como a do judiciário, militar e até mesmo na igreja católica, aqueles que progridem até o mais alto nível são os que assumem as maiores responsabilidades por tomadas de decisão e respondem às demandas mais complexas, pautados em sua experiência e credibilidade. Os professores titulares costumam ser líderes em suas áreas de pesquisa, coordenando grupos e projetos importantes.

Orientam discentes de pós-graduação e influenciam o desenvolvimento de novas gerações de pesquisadores. Devido à senioridade e respeito que possuem na comunidade acadêmica, os titulares muitas vezes assumem a gestão universitária, como coordenador de curso, chefe de departamento, pró-reitor ou reitor.

A participação de professores titulares tem grande peso na avaliação de projetos de pesquisa ou inovação científica por órgãos de fomento nacionais ou internacionais. Em alguns editais de fomento, a maior titulação na carreira universitária é exigida e, sem ela, a captação de recursos pela Universidade é prejudicada; igualmente, no caso do docente se candidatar a uma bolsa de pós-doc sem a titulação de Titular, o valor é menor.

O número de professores titulares é um indicador de excelência dos programas de pós-graduação e universidades. Essa relação se baseia no sistema de avaliação e regulamentação da pós-graduação brasileira conduzido pela CAPES (Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior). No documento "Orientações para a avaliação de propostas de cursos novos", publicado pela CAPES em 2016, observa-se que, na avaliação do corpo docente, quanto maior a proporção de professores titulares maior tende a ser a nota da avaliação.

No entanto, entre as universidades públicas no estado de Pernambuco, apenas a UPE não possui a função de Professor Titular de carreira. Falta o último degrau.

Importante lembrar que uma universidade se faz com pessoas e a progressão da carreira é um importante fator motivador para qualquer profissional.

Faz-se urgente que a Universidade de Pernambuco corrija esta deficiência e crie imediatamente a função de Professor Titular de carreira, nivelando a nossa UPE com as mais prestigiadas universidades brasileiras e internacionais. O presente texto tem sido explicitamente endossado pela comunidade acadêmica, contando com o apoio da Seção Sindical dos Docentes da Universidade de Pernambuco (ADUPE), Sindicato dos Servidores da Universidade de Pernambuco (SINDUPE) e Diretório Central dos Estudantes da UPE (DCE/UPE).

Prof. Dr. Demócrito de Barros Miranda Filho (FCM/ UPE) e Profa. Dra. Maria Teresa Cattuzzo (ESEF/ UPE) Representantes da Comissão em Defesa da Criação do Professor Titular de Carreira UPE

Brasil

INCÊNDIOS FLORESTAIS

Com incêndios, Mato Grosso do Sul decreta situação de emergência

Decreto tem prazo de 1280 dias e autoriza os órgãos estaduais a atuarem sob a coordenação da Defesa Civil do Estado e a convocação de voluntários

JOÉDSON ALVES/AGÊNCIA BRASIL

Diante do cenário de seca extraordinária, a ANA declarou no dia 14 de maio de 2024, situação crítica de escassez

Agência Brasil

O governo de Mato Grosso do Sul decretou situação de emergência nos municípios afetados pelos incêndios florestais que atingem o estado. Publicado nesta segunda-feira (24), o decreto tem prazo de 1280 dias e autoriza os órgãos estaduais a atuarem sob a coordenação da Defesa Civil do Estado, em ações que envolvem resposta ao desastre, reabilitação do cenário e reconstrução.

Mato Grosso do Sul vem enfrentando, desde o início do ano, uma seca, com estiagem prolongada em grande parte do território. Dados do Monitor de Secas da Agência Nacional de Águas e Saneamento Básico (ANA), mostraram que, desde o final de maio, houve uma intensificação nas condições de seca no estado, levando a um aumento exponencial dos focos de calor.

O decreto autoriza ainda a convocação de voluntários para reforçar as ações de resposta ao desastre e a realização de campanhas de arrecadação de recursos "perante a comunidade, com o objetivo de facilitar as ações de assistência à população afetada pelo desastre, sob a coordenação da Coordenadoria Estadual de Proteção e Defesa Civil (CEPDEC/MS)".

Ainda de acordo com o texto, as autoridades administrativas e os agentes de defesa civil, diretamente responsáveis pelas ações de resposta aos desastres, em caso de risco iminente, estão autorizadas a entrar nas casas, para prestar socorro ou para determinar a pronta evacuação; bem como a utilizar propriedades particulares, "no caso de iminente perigo público, assegurada ao proprietário indenização ulterior, se houver dano."

PANTANAL

Maior área úmida contínua do planeta, o Pantanal registrou no acumulado dos últimos 12 meses, 9.014 ocorrências de focos de fogo, quase sete vezes mais que os 1.298 registrados pelo sistema no mesmo período do ano passado. Os dados são do Programa de Queimadas do Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais (Inpe). Além do maior volume de queimadas, chama a atenção a antecipação do problema, que nos anos anteriores só foi intensificado a partir de agosto.

Diante do cenário de seca extraordinária, a ANA declarou no dia 14 de maio de 2024, situação crítica de escassez quantitativa dos recursos hídricos na região hidrográfica do Paraguai, vigente até 31 de outubro de 2024, podendo ser prorrogada caso a escassez persista.

Uma pesquisa divulgada recentemente pela rede de pesquisa MapBiomas apontou que, proporcionalmente, o Pantanal é o bioma mais afetado por queimadas ao longo dos últimos 39 anos. Foram 9 milhões de hectares, o que representa 59,2% do território que abrange os estados de Mato Grosso e Mato Grosso do Sul.

Entre 1985 e 2023, o município de Corumbá foi o que mais registrou queimadas em todo o país, e o Pantanal, a região que ficou com mais "cicatrizes de fogo" na vegetação nativa, com 25% do território afetado pelas marcas.

"Os prejuízos provocados pelos incêndios são expressivos, tanto no que se refere aos aspectos ambientais quanto às perdas econômicas, e estão relacionados a diversos componentes, entre eles a vegetação, o solo, a fauna, os bens materiais e a vida humana", diz o decreto do governo, que estima ainda um prejuízo de mais de R$ 17 bilhões para a agropecuária pantaneira.

Internacional

GUERRA EM ISRAEL

O primeiro-ministro israelense, que enfrenta pressões internas e externas, destacou que isto "não significa que a guerra esteja a ponto de terminar"

Israel bombardeia Gaza e Netanyahu diz que fase 'intensa' da guerra está prestes a terminar

ABIR SULTAN / POOL / AFP

O premiê israelense também afirmou nesta segunda-feira perante o Parlamento que está "comprometido com a proposta israelense"

AFP

Israel bombardeou Gaza nesta segunda-feira (24), um dia após o primeiro-ministro do país, Benjamin Netanyahu, afirmar que a fase "intensa" da guerra contra o Hamas está prestes a terminar em Rafah, no sul do devastado território palestino.

"A fase intensa dos combates contra o Hamas está prestes a terminar", declarou Netanyahu ao Channel 14, em sua primeira entrevista à imprensa local desde o início da guerra contra o movimento islamista palestino Hamas em 7 de outubro.

O primeiro-ministro israelense, que enfrenta pressões internas e externas cada vez mais intensas, destacou que isto "não significa que a guerra esteja a ponto de terminar, mas que a fase intensa da guerra está prestes a terminar em Rafah".

OFENSIVA ISRAELENSE

Os soldados israelenses lançaram no início de maio uma ofensiva terrestre na cidade, localizada no extremo sul da Faixa de Gaza e onde dezenas de milhares de palestinos buscaram refúgio dos combates em outras partes do território.

A localidade foi alvo de disparos de artilharia nesta segunda-feira. Também foram registrados bombardeios no campo de refugiados de Nuseirat, no centro, e no bairro de Zeitun, na Cidade de Gaza, ao norte, onde houve combates, segundo testemunhas.

"Já não há água nem comida. Estamos totalmente encurralados", relatou Haitham Abu Taha, um palestino que retornou a Rafah.

CONTROLE MILITAR

Netanyahu, que lidera uma coligação de partidos de direita e de extrema direita, indicou, quando questionado sobre o pós-guerra em Gaza, que Israel manterá "o controle militar em um futuro próximo".

O premiê israelense também afirmou nesta segunda-feira perante o Parlamento que está "comprometido com a proposta israelense" que foi aprovada pelo presidente dos Estados Unidos, Joe Biden, de cessar-fogo, mas afirmou que seu país não vai acabar com a guerra enquanto não eliminar o Hamas.

O plano exposto no final de maio por Biden, que o apresentou como uma iniciativa israelense, prevê um cessar-fogo de seis semanas acompanhado de uma retirada israelense das zonas densamente povoadas de Gaza, a libertação dos reféns, além da troca por prisioneiros palestinos em Israel.

O plano busca estabelecer um cessar-fogo "permanente" em uma fase posterior, condicionado a que o Hamas "respeite seus compromissos".

O Hamas, que governa o estreito território desde 2007, insistiu que qualquer acordo para uma trégua deve incluir "um cessar-fogo permanente e uma retirada completa" das tropas israelenses de Gaza, algo que Israel rejeita.

A guerra começou em 7 de outubro, quando comandos do Hamas invadiram o sul de Israel e mataram 1.194 pessoas, a maioria civis, segundo um balanço da AFP com base em dados oficiais israelenses.

Os milicianos também sequestraram 251 reféns, dos quais 116 seguem retidos em Gaza, e entre os quais 41 teriam morrido, de acordo com o Exército israelense.

Em retaliação, Israel lançou uma ofensiva militar na Faixa de Gaza, que até o momento deixou 37.626 mortos, na maioria civis, segundo o Ministério da Saúde do território.

O Exército israelense e o Fórum das Famílias de Reféns confirmaram nesta segunda-feira a morte de um militar beduíno vítima do ataque do Hamas em 7 de outubro e cujo corpo foi levado para Gaza.

O governo israelense enfrenta grandes manifestações que exigem eleições antecipadas e o retorno dos reféns.

O Fórum das Famílias de Reféns condenou essas declarações e disse que "o fim dos combates em Gaza sem a libertação dos sequestrados constituiria um fracasso nacional sem precedentes".

PRESSÕES CONTRA ISRAEL

O governo de Netanyahu enfrenta uma forte pressão interna e no sábado mais de 150 mil pessoas protestaram em Tel Aviv, segundo os organizadores, para exigir eleições antecipadas e o retorno dos reféns.

Durante a entrevista, Netanyahu declarou que "após o final da fase intensa" em Rafah, poderemos deslocar algumas forças para o norte", na fronteira com o Líbano, onde suas tropas mantêm trocas de tiros quase diárias com o movimento islamista Hezbollah desde o início da guerra.

As tensões fizeram com que milhares de residentes dos dois lados da fronteira abandonassem suas casas.

"Haverá guerra", afirma Helene Abergel, uma moradora de Kiryat Shemona que deixou sua casa no norte de Israel e vive em um hotel em Tel Aviv.

O ministro da Defesa de Israel, Yoav Gallant, está em Washington para uma visita "crucial" e se reuniu com o chefe da CIA, Bill Burns. Além disso, tem encontros previstos com o secretário de Defesa americano, Lloyd Austin, e com o chefe da diplomacia americana, Antony Blinken.

"Eu gostaria de enfatizar que o compromisso principal de Israel é devolver os reféns, sem exceção, a suas famílias e lares", disse Gallant antes do início das reuniões.

Além da ofensiva militar, Israel impôs um cerco a Gaza que impede a entrada de alimentos, combustíveis, água e medicamentos.

A ONU alerta de maneira reiterada para os riscos de fome enfrentado pelos 2,4 milhões de habitantes da Faixa de Gaza.

O "colapso da ordem civil" em Gaza gerou saques e contrabando que "impedem" a entrega de ajuda humanitária, denunciou Philippe Lazzarini, diretor da UNRWA, a Agência das Nações Unidas de Assistência aos Refugiados Palestinos.

Internacional

CORRIDA PRESIDENCIAL

Biden e Trump se enfrentam em primeiro debate nesta quinta-feira

A CNN exibirá o encontro de uma hora e meia entre os dois candidatos que disputam a corrida à Casa Branca - as eleições ocorrem em novembro

MANDEL NGAN, ANGELA WEISS / AFP

Deverá ser evitada a tensão do último debate entre eles em 2020

AFP

O primeiro debate entre o democrata Joe Biden e o republicano Donald Trump na corrida à Casa Branca, marcado para quinta-feira (27) em Atlanta (sul), pode ser resumido da seguinte forma: o primeiro tentará provar que não é um velho senil e o segundo que não é um déspota temperamental.

A CNN exibirá o encontro de uma hora e meia, excepcionalmente cedo, já que os candidatos à presidência normalmente esperam a nomeação por seus partidos para debater.

Mas as eleições de novembro, que segundo as pesquisas serão muito acirradas, são fora do comum.

Os adversários são os dois candidatos mais velhos da história e um presidente contra um antecessor que nunca reconheceu a derrota em 2020 e também foi considerado culpado em um caso de pagamentos ocultos a uma atriz pornô.

"A grande questão é qual parte do público (além dos fãs de política) prestará atenção em um debate tão cedo", disse Donald Nieman, analista político e professor de história na Universidade de Binghamton, no estado de Nova York.

O aborto, o estado da democracia e os conflitos além das fronteiras, como as guerras na Ucrânia e entre Israel e o grupo palestino Hamas, são questões que preocupam os eleitores.

FORTE ANIMOSIDADE

Mas o que mais preocupa o eleitorado, segundo algumas pesquisas, é a inflação, a segurança na fronteira com o México e o fluxo de migrantes, que Trump promete cortar pela raiz se voltar à Casa Branca com deportações em massa, porque acredita que eles "envenenam o sangue" do país.

Os dois homens, que expressam forte animosidade política e pessoal, preparam-se de formas diferentes para este primeiro confronto.

O presidente democrata, de 81 anos, partiu para a residência rural de Camp David para se preparar para o debate, que ocorrerá sem público e com normas rigorosas. O microfone do candidato será cortado quando não for a sua vez de falar e as respostas serão cronometradas. Trump encerrará o debate.

Se as regras forem respeitadas, será evitada a tensão do último debate entre eles em 2020, quando Biden deixou escapar: "Quer calar a boca, cara?", enquanto Trump o interrompia continuamente.

O milionário republicano de 78 anos continua com seus comícios. Sua equipe afirma que ele não precisa se preparar.

Os dois políticos tentarão convencer os eleitores indecisos, cujos votos serão determinantes em alguns estados.

PONTOS FRACOS

"O ponto fraco de Trump é a sua retórica extremista", afirma Kathleen Hall Jamieson, professora de Comunicação na Universidade da Pensilvânia (leste).

Biden diz ser o último bastião da democracia americana, contra um rival acusado em vários processos criminais e que declarou ao canal Fox News que atuará como "ditador" por um dia para "fechar a fronteira" com o México caso ganhe as eleições.

O democrata tentará tocar na questão do direito ao aborto, sobre a qual o magnata republicano tem uma posição ambígua.

Mas Biden terá de convencer na forma. Em seus comícios, Trump costuma zombar de suas gafes e de sua falta de jeito ao caminhar.

"O ponto fraco de Biden é se ele tem a acuidade mental necessária para o cargo", diz Kathleen Hall Jamieson.

Trump sugeriu publicamente que seu rival poderia estar "dopado" durante o duelo de quinta-feira.

O republicano é apenas três anos mais novo e faz discursos difíceis de compreender, mas, segundo as pesquisas, os americanos estão mais preocupados com o estado físico e intelectual do democrata.

"Trump se beneficiaria se seguisse um roteiro, destacando as fraquezas de Biden em relação à inflação e à imigração e atenuando a linguagem enfática", disse Nieman.

O republicano garante que não "subestima" o democrata. Em 2020, a atitude extremamente agressiva do ex-magnata do mercado imobiliário voltou-se contra ele.

Internacional

WIKILEAKS

Julian Assange vai se declarar culpado em acordo com autoridades dos EUA

Assange, que estava preso no Reino Unido, vai se declarar culpado de uma única acusação de conspiração para obter e disseminar informações

GEOFF CADDICK/AFP

Julian Assange divulgou documentos secretos do governo americano

AFP

O fundador do WikiLeaks, Julian Assange, concordou em se declarar culpado em um tribunal dos Estados Unidos por revelar segredos militares, em troca da sua liberdade, encerrando uma longa novela legal, segundo documentos judiciais divulgados na noite desta segunda-feira (24).

Assange, que estava preso no Reino Unido, vai se declarar culpado de uma única acusação de conspiração para obter e disseminar informações de defesa nacional, indica o documento apresentado no tribunal das Ilhas Marianas do Norte, um território americano no Pacífico.

O WikiLeaks informou, na manhã desta terça-feira (horário do Reino Unido), que "Julian Assange está livre" e deixou o país. Está previsto que ele compareça na manhã de quarta-feira (horário local) a um tribunal das Ilhas Marianas do Norte.

Espera-se que Assange seja sentenciado a 62 meses de prisão, com crédito pelos cinco anos que passou preso no Reino Unido. Isso significa que ele poderia retornar à sua Austrália natal.

O editor, agora com 52 anos, era procurado por Washington por publicar centenas de milhares de documentos secretos dos Estados Unidos desde 2010, como chefe do site de vazamentos WikiLeaks.

Durante seu calvário judicial, Assange tornou-se um herói dos defensores da liberdade de expressão em todo o mundo, e um vilão para aqueles que acreditam que seus vazamentos prejudicaram a segurança nacional dos Estados Unidos e suas fontes de inteligência. As autoridades americanas queriam levar Assange a julgamento por divulgar segredos militares dos Estados Unidos sobre as guerras no Iraque e Afeganistão.

Esse acordo de confissão de culpa presumivelmente encerrará a novela jurídica de quase 14 anos envolvendo Assange. O ativista foi indiciado por um grande júri federal dos Estados Unidos em 2019 com 18 acusações decorrentes da publicação pelo WikiLeaks de uma coleção de documentos de segurança nacional.

O anúncio do acordo chega duas semanas antes da audiência de Assange que estava marcada em um tribunal no Reino Unido para analisar seu recurso contra a extradição aos Estados Unidos.

PRISÃO EM LONDRES

O editor-ativista estava detido no presídio de segurança máxima de Belmarsh, em Londres, desde abril de 2019.

O fundador do WikiLeaks foi preso pela polícia britânica após passar sete anos confinado na embaixada do Equador em Londres, onde buscava evitar sua extradição à Suécia em uma investigação por supostos crimes sexuais, que depois acabou sendo arquivada.

O material vazado pelo WikiLeaks incluía um vídeo que mostrava civis sendo assassinados por disparos vindos de um helicóptero militar americano no Iraque em 2007. Entre as vítimas havia dois jornalistas da agência Reuters.

Os Estados Unidos acusaram Assange com base na Lei de Espionagem de 1917. À época, seus apoiadores alertaram que isso poderia render ao fundador do WikiLeaks uma pena de 175 anos na prisão. O governo britânico, por sua vez, aprovou sua extradição em junho de 2022.

Na última reviravolta desta saga, dois juízes britânicos assinalaram em maio que ele poderia recorrer da decisão de sua extradição aos Estados Unidos.

O recurso pretendia abordar a questão de se, como um estrangeiro julgado nos Estados Unidos, ele se beneficiaria das proteções à liberdade de expressão concedidas com base na Primeira Emenda da Constituição americana.

O acordo judicial anunciado hoje não era algo totalmente inesperado. O presidente americano Joe Biden vinha sendo pressionado a abandonar o caso de longa data contra Assange.

Em fevereiro, o governo da Austrália fez um pedido oficial nesse sentido e Biden assinalou que iria considerá-lo, aumentando as esperanças dos apoiadores de Assange de que seu longo calvário estaria chegando ao fim.

Voz do Leitor

DETERIORADA

Calçada de escola pública destruída e intransitável

A denúncia do leitor é da calçada lateral do Instituto de Educação de Pernambuco (IEP), Escola Sylvio Rabelo, no bairro de Santo Amaro

WLADEMIR DE MOURA / VOZ DO LEITOR

Calçada de escola pública destruída e intransitável

CALÇADA DE ESCOLA PÚBLICA DESTRUÍDA E INTRANSITÁVEL

Olha a situação da calçada lateral do Instituto de Educação de Pernambuco (IEP), Escola Sylvio Rabelo, no bairro de Santo Amaro, na região central do Recife. Está completamente deteriorada há anos e intransitáveis. A Prefeitura do Recife poderia dar o exemplo e reformar as calçadas de equipamentos públicos. E, após reformar, também poderia aproveitar e plantar árvores para diminuir a aridez desses passeios públicos.

Wlademir de Moura, por e-mail

GASTO PÚBLICO NO SÃO JOÃO

Os municípios de Pernambuco gastaram mais de R$ 90 milhões nos festejos juninos deste ano. Se todo dinheiro fato no são João e no Carnaval fosse usado para melhorar a saúde, educação e segurança pública, teríamos com certeza um Brasil melhor. Entretanto, para essas necessidades sociais, os políticos nunca têm dinheiro para investir. Já para bancar artista renomado e custear seus caprichos de estrutura de palco, som, iluminação etc, jorra dinheiro.

Daniel Maurício, via redes sociais

PROPAGANDA ELEITORAL

Existem "obras que a população não vê, não são lembradas e não dão voto". É o caso das galerias pluviais que não são desobstruídas pela Prefeitura do Recife/ Emlurb. Em outra situação, serviços que são executados nas superfícies têm cartazes espalhadas por toda a capital. Entre tantas propagandas no Recife cito, por exemplo, na Avenida Antônio Falcão e na Rua Francisco da Cunha, no bairro de Boa Viagem, na Zona Sul do Recife, continua por lá para ser lembrado a população do recapeamento realizado há meses.

Augusto César, por e-mail

CALÇADA DA PONTE DUARTE COELHO DESTRUÍDA

A 300 metros do Cinema São Luiz, a calçada da Ponte Duarte Coelho, no bairro da Boa Vista, está completamente arrebentada. Não custa lembrar que a ponte passou por restauração na época do prefeito João Paulo. Evidente que o trabalho foi chinfrim e o Recentro faz de conta que a tarefa não lhe cabe. A quem a gente reclama, prefeito João Campos, já que a Prefeitura do Recife não assume a responsabilidade.

Thiago Cunha, por e-mail

FURTO DE BICICLETA

Na última quinta-feira (20), a minha bicicleta foi roubada na galeria de Cerpe, próximo à curva do S, no bairro de Candeias, em Jaboatão dos Guararapes. Era o meu meio de transporte para ir trabalhar todos os dias. O furto ocorreu em plena luz do dia, por volta das 16h30, em um lugar bastante movimentado. Não temos segurança alguma em Pernambuco. Cadê a Polícia Militar?

Mariana Miranda, via redes sociais

INSEGURANÇA NA ZONA NORTE DO RECIFE

Aqui entre os bairros de Arruda, Água Fria, Campina do Barreto, Cajueiro e mediações, na Zona Norte do Recife, o índice de furtos a residências e estabelecimentos comerciais está enorme. Infelizmente não vemos rondas policiais com frequência, muito menos à noite. Por isso que os criminosos aproveitam para agirem tranquilamente, pois sabem que a impunidade predomina.

Arthur Nascimento, via redes sociais

GALERIA PLUVIAL DA ORLA DE OLINDA EM LIMPEZA

Os moradores da Avenida Marcos Freire (beira-mar) em Olinda, na altura da Rua Nunes Queiroz, estão cansados de solicitar à Prefeitura de Olinda a desobstrução da galeria pluvial, que vem causando transtorno em todo período de chuva. A canaleta nunca recebeu uma manutenção desde a construção da avenida, em 2014. A solicitação foi feita pessoalmente ao prefeito, professor Lupércio, há cerca de um ano, quando ele visitou uma obra na orla. Ele determinou a uma pessoa da sua equipe para fazer a limpeza, mas o pedido foi ignorado até o momento.

Marcelo Cavalcanti, por e-mail

THIAGO CUNHA / VOZ DO LEITOR

Calçada da Ponte Duarte Coelho destruída

MARCELO CAVALCANTI / VOZ DO LEITOR

Galeria pluvial da orla de Olinda em limpeza

Blog do Torcedor

SELEÇÃO BRASILEIRA

PATRICK T. FALLON / AFP

Brasil estreou na Copa América contra a Costa Rica

Brasil empata com Costa Rica na estreia pela Copa América

O duelo entre Brasil x Costa Rica, que aconteceu nesta segunda-feira, em Los Angeles, foi válido pela primeira rodada da Copa América

DAVI SABOYA

O Brasil empatou por 0x0 com a Costa Rica, nesta segunda-feira (24), no Sofi Stadium, em Los Angeles, nos Estados Unidos. O duelou marcou a estreia da Seleção Brasileira na Copa América e teve transmissão do Escrete de Ouro, da Rádio Jornal.

Com o resultado, a Canarinho fica na segunda posição do Grupo D com um ponto, dois a menos que a líder Colômbia. A seleção colombiana venceu por 2x1 o Paraguai na estreia.

O próximo jogo do Brasil acontece na sexta-feira (28). Às 22h (de Brasília), enfrenta o Paraguai, em Las Vegas, nos Estados Unidos.

GOL ANULADO NO PRIMEIRO TEMPO

Apesar de ter a posse de bola, a Seleção Brasileira não fez um bom primeiro tempo. Tanto que balançou a rede, em um lance de bola parada, mas o gol de Marquinhos foi anulado após avaliação do VAR.

Sem Neymar, Vinícius Júnior virou o principal jogador do elenco brasileiro. Porém, o jogador do Real Madrid não fez uma boa partida.

Por outro lado, o companheiro de time, Rodrygo, apareceu bem na partida. Buscou o jogo, finalizou, mas não teve êxito.

FALTOU PONTARIA

Depois do intervalo, o Brasil conseguiu criar as jogadas. No entanto, errou bastante na conclusão das jogadas. Destaque também para o goleiro Patrick Sequeira, que realizou grandes defesas.

No fim do jogo, Dorival Júnior acionou a joia brasileira Endrick. O jovem, de 17 anos, se movimentou bastante e aumentou o volume de jogo da equipe, mas não teve jeito. Placar final: Brasil 0x0 Costa Rica.

Blog do Torcedor

SÉRIE C

O Náutico entrou em campo às 20h para encarar o Aparecidense visando se afastar da zona de rebaixamento e alcançar a zona de classificação da Série C

Náutico vira o jogo, mas cede o empate contra o Aparecidense na Série C

MATEUS DUTRA/ REPRODUÇÃO

Lance de Aparecidense x Náutico pela 10ª rodada da Série C do Campeonato Brasileiro

TÚLIO FEITOSA

O Náutico visitou o Aparecidense nesta segunda-feira (24) em partida de quatro gols, pela 10ª rodada da Série C do Campeonato Brasileiro. O Timbu começou perdendo, virou o jogo com Paulo Sérgio e Renato Alves, mas cedeu o empate em duelo que terminou em 2 a 2.

Em má fase na competição, o Náutico agora chega a uma sequência de apenas uma vitória nos últimos seis jogos, sendo também quatro derrotas e dois empates. Na rodada anterior à atual, na estreia do técnico Bruno Pivetti, o Timbu acabou perdendo para o Floresta por 1 a 0 em casa.

O Náutico ainda busca virar a chave na Série C e retomar a jornada pelo acesso na sequência do segundo turno da competição. Com o resultado, o Náutico terminou a rodada na 14ª colocação, com 9 pontos somados

O JOGO

A partida começou equilibrada, com a primeira grande chance vindo dos pés dos atletas do Náutico. Andrey recebeu belo passe de Gustavo Maia e ficou de frente para o goleiro do clube goiano, mas acabou finalizando em cima do guarda-redes.

Mas foram os donos da casa que abriram o placar. Rhuan, que havia acabado de entrar na partida, aproveitou bate-rebate na grande área para finalizar no canto direito de Maticoli aos 32 minutos do primeiro tempo.

O Náutico reagiu em menos de dois minutos. Artilheiro alvirrubro, Paulo Sérgio recebeu passe de Andrey na pequena área para finalizar para o fundo das redes e deixar tudo igual no placar.

A virada alvirubra veio nos acréscimos do primeiro tempo. Renato Alves, de falta, soltou uma pancada e contou com o desvio da barreira para marcar o segundo do Náutico.

O segundo tempo contou com grande domínio do Aparecidense, que foi construindo boas oportunidades até Juninho cruzar a bola para Rubens, que mandou para o fundo do gol aos 13 minutos, deixando tudo igual novamente: 2 a 2.

PRÓXIMO JOGO DO NÁUTICO

O Timbu retorna aos gramados pela Série C do Campeonato Brasileiro na próxima segunda-feira, dia 1º de julho. O clube Alvirrubro recebe o Confiança no Estádio dos Aflitos. O confronto é marcado pelo reencontro com o técnico Mazola, que assumiu o comando do clube sergipano.

A bola rola para Náutico x Confiança a partir das 20h, horário de Brasília.

FICHA DO JOGO: APARECIDENSE 2 X 2 NÁUTICO

10ª rodada da Série C do Campeonato Brasileiro

Aparecidense: Pedro Henrique; Luan Sales, Vanderley, Da Silva e Rodrigues; Guilherme Nunes (Matheus Chaves), Du Fernandes (Luan Martins) e Robert (Juninho); Igor Torres, Rubens e Júlio César (Rhuan). Técnico: Lúcio Flávio.

Náutico: Lucas Maticoli; Arnaldo (Danilo Belão), Joécio, Iran e Diego Matos (Kauan); Marco Carvalho (Wendel Lessa), Sousa e Renato Alves (Marco Antônio); Andey, Gustavo Maia (Luiz Paulo) e Paulo Sérgio. Técnico: Bruno Pivetti.

- **Data:** Segunda-feira, 24 de junho de 2024
- **Horário:** 20h, horário de Brasília
- **Local:** estádio Aníbal Toledo, em Aparecida de Goiânia-GO
- **Árbitro:** Ivan da Silva Guimaraes Junior (AM)

Assistentes: Whendell Saraiva da Silva e Hugo Agostinho Chaves da Paixão (ambos da AM)

- **Gols:** Rhuan, aos 32 do 1º tempo, Rubens, aos 13 do 2º tempo (A); Paulo Sérgio, aos 35 do 1º tempo, Renato Alves, aos 49 do 1º tempo (N).
- **Cartões amarelos:** Rubens, Guilherme Nunes (A); Joécio, Arnaldo, Paulo Ségio (N).

Blog do Torcedor

SEGUNDONA

Sport perde para Novorizontino, deixa escapar liderança e sai do G-4

O Sport sofreu um gol contra bizarro com 20 segundos de jogo. Alisson Cassiano recuou para o gol, mas Caíque França não estava na barra

JAILTON JR./JC IMAGEM

Imagem do jogo entre Sport x Novorizontino pela 12ª rodada da Série B

DAVI SABOYA

Com um gol contra bizarro, o Sport perdeu por 2x1 para o Novorizontino, nesta segunda-feira (24), na Arena de Pernambuco, em São Lourenço da Mata, na Região Metropolitana do Recife (RMR). O duelo foi válido pela 12ª rodada da Série B do Campeonato Brasileiro.

Os gols da derrota foram marcados por Alisson Cassiano (contra) e Fabrício Daniel (ex-Sport). Fabrício Domínguez descontou para o Leão.

Com o resultado, o time rubro-negro deixou escapar a liderança da Segundona. Além disso, saiu do G-4 e ocupa, agora, a quinta colocação com 19 pontos. Porém, possui um jogo a menos.

O próximo jogo do Sport acontece no sábado (29). Às 17h (de Brasília), visita o Botafogo-SP, no estádio Santa Cruz, na cidade de Ribeirão Preto, no interior de São Paulo.

GOL CONTRA BIZARRO

Aos 20 segundos de jogo, o Sport sofreu um gol contra bizarro. Alisson Cassiano recuou para o goleiro Caíque França sem olhar e o arqueiro rubro-negro não estava na barra. Ou seja, a bola morreu no fundo do próprio gol.

Com a diferença no placar, o Leão tentou reagir dentro de casa. Porém, erro bastante no último terço do campo, tanto no passe final quanto na conclusão das jogadas.

Do outro lado, o Novorizontino conseguiu se defender e ainda ampliou a vantagem. Paulo Vítor foi derrubado dentro da grande área: pênalti. Aos 38, Fabrício Daniel, ex-Sport, cobrou e converteu.

Antes do intervalo, o técnico Mariano Soso fez duas alterações e colocou o time leonino para cima do adversário. Vini Faria e Titi Ortíz entraram nas vagas de Rosales e Pedro Vilhena.

TUDO OU NADA

Depois do intervalo, o Sport partiu para o tudo ou nada. Já o Novorizontino priorizou a defesa e buscou os contra-ataques.

Aos 29, o zagueiro Luisão recebeu o segundo cartão amarelo por atrasar o jogo e, consequentemente, foi expulso. O Leão aproveitou o bom momento e conseguiu diminuir a diferença em seguida.

Quatro minutos depois, após jogada pela ponta esquerda, Fabrício Domínguez apareceu na pequena área para completar o cruzamento rasteiro. Depois, o clube pernambucano tentou o abafa final, mas não teve jeito.

Ao contrário, ainda teve gol anulado do Novorizontino e cartão vermelho para o zagueiro Chico. Placar final: Sport 1x2 Novorizontino.

Notas do Escrete de Ouro para o Sport

Em parceria com o Escrete de Ouro, da Rádio Jornal, o Blog do Torcedor divulga as notas do Sport na partida. Quem realizou a avaliação foi o comentarista Ralph de Carvalho.

- Caíque França: 4 (Falhou no 1º gol).
- Rosales: 4 (Bem abaixo).
- Alisson Cassiano: 3 (Protagonista do gol contra).
- Chico: 5 (Regular).
- Barletta: 6 (Bastante participativo).
- Felipe: 5 (Regular)
- Fabrício Domínguez: 6 (Fez o gol).
- Lucas Lima: 7 (Melhor em campo).
- Pedro Vilhena: 4 (Bem abaixo).
- Gustavo Coutinho: 4 (Não foi bem).
- Zé Roberto: 5 (Regular).

FICHA DO JOGO

Sport

Caíque França; Roberto Rosales (Vinícius Faria), Chico, Alisson Cassiano (Dieguinho) e Fabricio Domínguez; Felipe, Pedro Vilhena (Titi Ortiz) e Lucas Lima; Barletta, Zé Roberto e Gustavo Coutinho (Riquelme).

Técnico: Mariano Soso.

Novorizontino

Jordi; Rodrigo Soares (Dantas), Patrick, Geovane e Reverson; Eduardo (Rodolfo), Luisão e Marlon; Renato Palm, Paulo Vitor (Rafael Donato) e Fabrício Daniel (Neto Pessoa).

Técnico: Eduardo Baptista.

Local: Arena de Pernambuco, em São Lourenço da Mata-PE.

Árbitro: Angleison Marcos Vieira Monteiro (RO)

Assistentes: Anne Kesy Gomes de Sa (AM) e Adenilson de Souza Barros (RO).

VAR: Helton Nunes (SC).

Público: 12.438 torcedores.

Renda: R$ 170.945,00.

Loterias 24/06/2024

Quina

Concurso 6276

01 14 30 62 69

5 acertos	0	0
4 acertos	95	3.390,80
3 acertos	6.418	47,80
2 acertos	114.857	2,67

Timemania

Concurso 2007

10 19 36 38 55 62 63

7 acertos	0	0
6 acertos	6	29.942,80
5 acertos	268	957,65
4 acertos	4.428	10,50
3 acertos	38.923	3,50

Time do coração:

SANTOS /SP

Ganhadores	Prêmio (R$)
8.372	8,50

Lotofácil

Concurso 2939

09 10 11 12 13

17 18 20 22 23

15 acertos	2	2.104.469,55
14 acertos	359	1.551,47
13 acertos	12988	30,00
12 acertos	144078	12,00
11 acertos	781844	6,00

Mega-Sena

Concurso 2649

6 acertos	1	32.744.242,80
5 acertos	32	88.671,63
4 acertos	2.766	1.465,49

Dia de Sorte

Concurso 828

01 02 08 11 12 17 21

7 acertos	1	169.844,11
6 acertos	49	1.485,52
5 acertos	1.359	25,00
4 acertos	15.565	5,00

Mês da sorte:

Maio

Ganhadores	Prêmio (R$)
33.945	2,50

Cultura

ARTES VISUAIS

Mostra "Fusão" reúne 40 obras expostas suspensas, permitindo que o público tenha experiência completa por todos os ângulos - e não apenas uma imagem

Exposição que ressignifica materiais precários chega ao Recife

DIVULGAÇÃO

Obra da exposição 'Fusão', de Gustavo Magalhães, em cartaz na Caixa Cultural Recife

Emannuel Bento

O artista visual paranaense Gustavo Magalhães tem se destacado por uma produção que se afasta da pintura tradicional. Ele propõe uma "fusão" entre imagens e suportes de diferentes materialidades, como madeiras, papéis e tecidos, dando origem a um tipo de obra que pode ser apreciada de qualquer ângulo.

"Fusão" também é o título da sua exposição, que chega ao Recife a partir desta quarta-feira (25), na Caixa Cultural. A mostra fica em cartaz até 1º de setembro, com curadoria de Ayala Prazeres.

Ao propor uma nova perspectiva para a arte, a iniciativa também coloca a sustentabilidade em foco, visto que os materiais utilizados são de descarte ou fruto de doações.

INÍCIO PELA 'NECESSIDADE'

"Tudo começou, em um primeiro momento, pela necessidade. Eu não tinha muito espaço na minha casa, nem verba para conseguir material artístico e percebi que muita coisa na rua poderia ser usada para suporte na pintura", diz Gustavo Magalhães, ao JC.

"Percebi como essa materialidade interessava à cultura e me aprofundei nisso. Tenho usado esses materiais mais 'precários' para suporte em minhas pinturas. Para curadoria das imagens que compõem as obras, levo em consideração questões do campo da pintura, como cor e composição, elementos semióticos e a possibilidade de reconfigurar e atribuir outros sentidos e significados."

DIVULGAÇÃO

Obra da exposição 'Fusão', de Gustavo Magalhães

PAISAGEM SUSPENSA

Na Caixa Cultural Recife, serão reunidas 40 obras expostas suspensas, permitindo que o público tenha acesso à frente e ao verso. Outra proposta que quebra com padrões de muitas exposições é a ausência de um "começo, meio e fim".

A curadoria propõe uma paisagem suspensa para que as pessoas tenham uma experiência completa por todos os ângulos das obras e não apenas da imagem.

"Com isso, criamos um outro movimento no espaço, uma nova fruição não estabelecida, uma nova coreografia dos corpos em uma paisagem suspensa", diz a curadora Ayala Prazeres.

"Adaptamos a exposição para o espaço da Caixa Cultural Recife. No Rio de Janeiro, tínhamos mais trabalhos suspensos. Dessa vez, tivemos de diminuir a suspensão e adicionar paredes. A questão tratada pela mostra continua sendo a mesma", diz Magalhães.

PROCESSO CRIATIVO

Natural de Goioerê, o artista produz no campo da Pintura desde 2013. É formado em Licenciatura em Artes Visuais pela FAP/UNESPAR e atualmente é mestrando do PPGAV/UNESPAR.

As suas obras dialogam com a historiografia da arte e questões próprias da linguagem da pintura, inspirando leituras sobre raça, identidade e materialidade, por exemplo. Apesar disso, o artista destaca que o conjunto de obras escolhido para a exposição não tem um "tema" específico a ser seguido. "Esse é o meu processo criativo, entre imagens e coletas de suportes", explica.

"A escolha dos temas das obras se dá de forma orgânica. Tudo o que eu faço tem um pouco de mim, de coisas que me interessam, das coisas que consumo. Não me prendo a temáticas específicas, como questões sociais, por exemplo. De certa forma essas coisas aparecem no meu trabalho, mas não são protagonistas", enfatiza.

OFICINA

A abertura da exposição "Fusão" é gratuita e ocorre no dia 25 de junho, a partir das 19h, com visita guiada pela curadora e pelo artista, e lançamento do catálogo impresso. No dia 26 de junho, das 14h às 18h, Gustavo Magalhães também ministra uma oficina gratuita de pintura. As vagas são limitadas e os interessados devem se inscrever através do site caixacultural.gov.br

SERVIÇO

Exposição "Fusão", de Gustavo Magalhães

- Onde: CAIXA Cultural Recife (Avenida Alfredo Lisboa, 505)
- Quando: A partir de 25 de junho até 01 de setembro de 2024
- Horário: de terça a sábado, das 10h às 20h, e domingos das 10h às 17h
- Informações: (81) 3425-1915

Cultura

CULTURA POPULAR

Quadrilhas juninas são reconhecidas manifestação da cultura nacional

A lei 14.900, publicada no Diário Oficial da União, adicionou a quadrilha ao texto da lei sancionada em 2023, que já reconhecia os festejos juninos

MARCELLO CASAL JR/AGÊNCIA BRASIL

A lei 14.900, publicada no Diário Oficial da União, adicionou a quadrilha ao texto de uma lei sancionada em 2023, que já reconhecia os festejos juninos.

Agência Brasil

Dança tradicional dos festejos juninos, a quadrilha foi reconhecida, nesta segunda-feira (24), Dia de São João, manifestação da cultura nacional. Parte essencial de uma das festas populares mais fortes no Brasil, o bailado trazido por europeus no século 19 ganha as quadras de todo o país neste mês de junho, em homenagem aos santos Antônio, Pedro e João.

A lei 14.900, publicada no Diário Oficial da União, adicionou a quadrilha ao texto de uma lei sancionada em 2023, que já reconhecia os festejos juninos. Além dos pratos tradicionais, a fogueira e as apresentações das danças típicas compõem as festividades, responsáveis por movimentar o turismo e aquecer a economia nesta época do ano.

De acordo com o Ministério do Turismo, as festas populares devem mobilizar mais de 21,6 milhões de pessoas, sendo que grande parte seguirá em direção ao Nordeste, onde a tradição ganha dimensões expressivas, como no município de Caruaru, em Pernambuco. Ali, são esperadas mais de 4 milhões de pessoas em 72 dias de arrasta-pé. A expectativa é que a quadra junina impacte a economia local em R$ 700 milhões.

Em Campina Grande, na Paraíba, são esperadas 3 milhões de pessoas em 33 dias de festa, onde ocore a maior competição de quadrilhas do país. Ceará e Bahia aparecem logo em seguida como os estados do Nordeste de festejos mais populosos, com públicos esperados de 2 milhões e 1,5 milhão respectivamente.

Já no Sudeste, Minas Gerais tem expectativa de um aumento de 20% dos participantes nas celebrações populares em diversos municípios, atingindo um público de 3 milhões de pessoas em dois meses. Em São Paulo, o arrasta-pé deve movimentar 500 mil participantes, em 300 municípios, informa o Ministério do Turismo.

Na Região Norte, a capital de Roraima, Boa Vista, promete mobilizar 370 mil pessoas e movimentar R$20 milhões. Já em Palmas, no Tocantis, 60 mil pessoas devem celebrar os santos, em cinco dias de festa do tradicional Arraiá da Capital.

TRANSFORMAÇÃO

Com origens em bailes ocorridos nos palácios da França, onde os nobres dançavam em quatro duplas organizadas de forma retangular – daí o nome quadrille, em francês – a dança foi introduzida no Brasil no século 19. Com o passar dos anos, e a popularização da dança, agregou elementos culturais brasileiros relacionados às tradições rurais, como as vestimentas utilizadas pelos caipiras.

Em algumas regiões do Brasil, como no Maranhão, a dança ganha ainda a força do folclore, com a absorção de elementos do Bumba Meu Boi.

João Alberto
no Social1

JOÃO ALBERTO
joaoalberto@jc.com.br
Site: jc.com.br/joaoalberto
Telefone: (81) 3413-6178
ASSISTENTES
Lara Calábria
lcalabria@jc.com.br
Julliana Brito
jlbrito@jc.com.br

O problema da mobilidade Na área do Grande Recife

É uma coisa que todo recifense comprova no dia a dia. O Recife é a cidade mais congestionada do Brasil, com 60% das suas principais vias literalmente paradas nos horários de pico. Depois, pela ordem, os piores trânsitos são os de Salvador, Fortaleza, Rio e São Paulo. O grande problema é a falta de espaço para novas vias, especialmente na zona Norte. A Zona Sul teve uma grande melhoria, com a construção da Via Mangue.

FAVORITA

A recifense Raphaela Santos, uma das musas do brega, usou roupas que homenagearam alguns nomes durante as apresentações de São João, como Luiz Gonzaga, Paula Abelha, Dorgival Dantas e Carlinhos Maia.

ARTE

A Caixa Cultural recebe hoje, às 19h, a abertura da exposição Fusão, do artista Gustavo Magalhães, com visita guiada. A mostra ficará até o dia 1º de setembro.

TRAGÉDIA

Pelo menos 1,3 mil pessoas morreram devido ao calor intenso durante a peregrinação a Meca. O ministro da Saúde Fahd Al Jalajel afirmou que a organização deste ano foi considerada "bem-sucedida" e houve tentativas de informar a população sobre os riscos climáticos.

DUPLA

Em show na cidade de Serrinha, na Bahia, Bruno, dupla de Marrone, surpreendeu o público ao fazer a apresentação com uma versão de papel do seu parceiro, que está em recuperação após uma cirurgia de glaucoma.

POR QUE?

Um mistério a ser desvendado. Por que tem tanta farmácia no Brasil. No Recife é uma em cada esquina (às vezes duas ou três) e a cada dia abre mais uma.

ELÉTRICOS

A instalação de pontos de carregamento de carros elétricos nas garagens virou item praticamente obrigatório nos novos lançamentos imobiliários.

ARQUIVO PESSOAL

João Carlos, que completou 86 anos, e Auxiliadora Paes Mendonça, celebram em almoço com a família, em sua casa em Gravatá no último sábado.

RENDA

É maravilhosa a nova coleção da estilista alagoana "Atelier", com peças que valorizam a renda nordestina.

DENGUE

O Ministério da Saúde ampliou o público da vacinação contra a dengue, para remanejar a aplicação de doses com vencimento próximo, entre 30 junho e 31 julho deste ano.

DOAÇÃO

As influenciadoras Mari Saad, Flávia Scola, Marina Naves, Amanda Paggi, Julia Smith doaram seus vestidos de noiva em prol de ação no Rio Grande do Sul. O valor arrecadado será destinado para as vítimas.

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

João Campos e Tabata Amaral em clima junino

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

Ulysses Pernambucano e Eduarda Costa, casal da nova geração de prestígios na nossa sociedade

João Alberto no Social1

JOÃO ALBERTO
joaoalberto@jc.com.br
Site: jc.com.br/joaoalberto
Telefone: (81) 3413-6178
ASSISTENTES
Lara Calábria
lcalabria@jc.com.br
Julliana Brito
jlbrito@jc.com.br

Unicap permite intercâmbios com universidades do mundo

Fazendo parte de uma rede com mais de 200 universidades do Brasil e exterior, a Unicap tem um eficiente programa de intercâmbio estudantil, em que os alunos podem estudar em instituições de ensino do Brasil e exterior, pagando o mesmo valor da semestralidade daqui.

FELICIDADE

No livro "Sempre Paris- Crônica de uma Cidade, Seus Escritores e artistas", de Rosa Freire d"Aguiar, esta declaração de Suzy Solidor, cantora de cabaré, de 75 anos: "Vivi intensamente a agora, só quero esta vida calma, Nada de recordações. As pessoas felizes não têm história".

AEROPORTO

A Agemar, que ganhou a concessão do Aeroporto Governador Carlos Wilson Campos, em Fernando de Noronha por 25 anos, vai aumentar a segurança do equipamento. Investirá R$ 14 milhões na implantação de modernos equipamentos de navegação aérea e na reforma do prédio do Corpo de Bombeiros, com a compra de um novo caminhão de combate a incêndios.

DE JOELHOS

Maria Lecticia Cavalcanti define uma expressão muito popular "essa comida a gente come de joelhos". Quer dizer que a refeição é sagrada, como se estivéssemos no altar e nos ajoelhássemos para comer. A própria comida é uma coisa muito espiritual.

SERVIÇOS

Pesquisa da Associação Brasileira de Supermercados revela os cinco serviços mais procurados nos estabelecimentos. Pela ordem: caixa eletrônico, banco, lotérica, serviços de estética e pet shops.

ELVIS EDSON

O prefeito Rodrigo Pinheiro e a governadora Raquel Lyra curtindo o pátio do forró

ARTUR FREIRE

Ana Paula Vilaça, chefe do Recentro, Bernardo Peixoto, presidente do Sistema Fecomércio e o vereador Marco Aurélio Filho em café da manhã na Casa do Comércio

CORREDOR

Os corredores dos andares do Novotel do Porto Novo Recife têm 170 metros de comprimento.

CIDADES

A deputada Tabata Amaral é quem preside a Frente Parlamentar Mista pelos Centros Urbanos.

NOBEL

Até agora 962 homens e 64 mulheres foram laureados com o Prêmio Nobel.

MOVIMENTO

- **Bom dia:** "Os grandes pensamentos procedem do coração." (Vauvenargues
- **ANITTA**, Kylie Jenner e Doja Cat foram algumas famosas que desfilaram ontem para Schiaparelli, na semana de Alta-Costura.
- **PREOCUPANTE** o aumento de queimadas registradas no Pantanal essa semana, são mais de 238 focos.
- **IVETE** Sangalo anunciou que está pensando em nova estratégia após o cancelamento da sua turnê.
- **APÓS** belíssimo show no início do ano, Alcione volta à capital pernambucana em setembro como atração do Samba Recife.
- **DURANTE** o feriadão, sem dúvidas as salas de Divertida Mente 2 eram as mais cheias e o filme tornou-se a maior bilheteria do ano.
- **O MARACANÃ** é o maior estádio do Brasil atualmente. Já chegou a receber 200 mil pessoas, mas atualmente sua capacidade autorizada é de 78 mil espectadores.
- **QUANDO** estiver pronta sua ampliação, a Refinaria Abreu e Lima da Petrobras, em Suape, será a segunda maior do país e a mais moderna da América Latina.
- **A EDUCAÇÃO** é prioridade do jogador espanhol Lamine Yamal, de 16 anos. Em meio a Eurocopa, o garoto separa o tempo para estudar.
- **EMPRESÁRIOS** no ramo de moda masculina, João Andrade Lima e Simon Carrazzone estão em tour pela Europa e prometem parceria em loja colaborativa.

ANIVERSARIANTES

Ângelo Castelo Branco, Antônio Campos, Carlos Gil Rodrigues, Clecy Ferrão, Gustavo Negromonte, Jairo Rocha, José Fernandes de Lemos, Leonora Lacerda, Paulo Sérgio Lima Melo, Renata Baptista, Rose Almeida e William Benício.

Canal 1

FLÁVIO RICCO
Colaboração
JOSÉ CARLOS NERY

Onde vão parar os pontos que a Eliana deixou aos domingos?

Agora, com a Eliana fora da disputa, já há uma expectativa em torno de como serão os domingos daqui em diante.

Mais que isso, qual será o destino dos pontos do programa dela, que chegavam, em algumas ocasiões, a 6, 7, até quase 8 de média.

A opção do SBT em espichar especialmente o Celso Portiolli foi, ao mesmo tempo, a mais conveniente e menos arrojada. Uma aposta, pura e simples, em cima do que está funcionando há muito tempo, entendendo que o risco de rejeição será menor do que investir em algo ou alguém novo. Torna-se essencial, no entanto, oferecer a ele condições necessárias para manter o bom desempenho. Há essa disposição?

Nada de mudanças na Globo, com futebol e Luciano Huck seguindo ao que já existe, enquanto na Record a novidade será o lançamento do "Acerte ou Caia!", com Tom Cavalcante, em agosto.

Evidentemente, é uma disputa que desperta grande interesse, até porque as três principais redes estarão diretamente envolvidas.

Onde vai parar a audiência da Eliana? Essa é a pergunta da vez.

LOURIVAL RIBEIRO/ SBT

Eliana

TV TUDO

IMPORTANTE ISSO

O SBT sofreu transformações ao longo dos tempos e a principal, sem dúvida, foi o total afastamento de Silvio Santos das suas atividades, como apresentador e última palavra da casa.

Difícil avaliar o que até agora passou a ser mais difícil: substituir o artista ou o dono presente que ele sempre foi?

DIVULGAÇÃO

Logomarca SBT

MEDO QUE DÁ

À nova direção do SBT cabe, especialmente, conquistar a confiança e respeito dos seus principais valores, entre funcionários, diretores e, principalmente, comunicadores.

E é por aí que devem se voltar as atenções: não sofrer novos desfalques nos próximos tempos. Pessoal de cima.

TEMPORADA 12

Priscila Buiar cumpria agenda em Nova York quando soube da sua aprovação para viver Ula, personagem da 12ª temporada da série "Reis" - A Emboscada.

Também estarão no seu núcleo, nomes como, Jéssica Alves (Siloé), Karla Bonfá (Efá), Victor Sparapene (Onri), Pedro Cassiano (Tibni), Alexandre Jabale (Azel) e Flávio Bisneto/Felipe Coutinho (Elias). As gravações acontecem nos estúdios do Rio de Janeiro, comandadas por Rudi Lagemann.

NÃO HÁ VAGAS

Alessandra Poggi, autora de "Garota do Momento", substituta de "No Rancho Fundo", foi intensamente procurada por atores e atrizes nessas últimas semanas, interessados em participar da sua nova novela.

A resposta para todos é que o elenco principal está fechado. Só há vagas para participações.

Continua na próxima página

Canal 1

FLÁVIO RICCO
Colaboração
JOSÉ CARLOS NERY

Continuação

GRAVANDO

Marcos Palmeira e Malu Mader começaram a gravar, ontem, segunda-feira, na região serrana do Rio de Janeiro, para a novela "Renascer".

Aurora, personagem da atriz, surgirá na trama como uma bem-sucedida produtora de cacau e chamará atenção de José Inocêncio.

A Globo havia cogitado enviar os atores para o Espírito Santo, mas, agora, fala-se apenas na captação de stock shot – imagens de fazendas de cacau da região.

DIVULGAÇÃO

Malu Mader

MELODRAMA

Felipe Abib vive um dos principais papéis de "Pedaço de Mim", estreia da Netflix no próximo dia 5, personagem que comete violência sexual contra a protagonista, Liana (Juliana Paes).

"Desde o primeiro episódio, o Oscar já demonstra e é percebido pelo público como um cara que não é bacana... Que representa um cara que tem privilégios e usa isso do jeito que quer. E todo mundo aceita", diz o ator.

QUE SITUAÇÃO

A informação de que o Corinthians estaria próximo de fechar um novo acordo com a Libra, via Brax e abençoado pela Globo, fez ligar o sinal de alerta de outros clubes que pertencem à mesma associação.

O negócio, vindo a se concretizar, será uma trairagem. Existe até ameaça de abandono do barco.

SOBRE ISSO

Sobre o tema, um acordo nesta altura com o Corinthians, cerca de mais de R$ 200 mi por temporada, natural se esperar a reação de alguns clubes.

Especialmente Flamengo e Palmeiras, nesta ordem.

AMAURY MAIS CEDO

FABIO ROCHA

Pedro Bial no cenário do Linha Direta

O programa do Amaury Junior, em sua segunda temporada na TV Cultura, está entrando agora mais cedo, a partir das 23 horas.

A primeira parte, com 30 minutos, continua temática e a segunda são entrevistas, cobertura de eventos e Lilian Klabin, como colunistas de MPB.

É ELA

Sonia Lima, que em diferentes momentos de sua carreira foi modelo, atriz, cantora e apresentadora, é a convidada do "Programa de Todos os Programas".

Nesta terça, no YouTube da Record e nas redes sociais do R7, a partir das 18h.

BATE – REBATE

• Globo coloca ponto final em mais uma temporada do "Linha Direta" nesta quinta-feira.

• Primeiras cenas de Day Mesquita, como Marta, em "Família é Tudo" vão ao ar em meados de julho...

• ... A personagem vai se envolver com Netuno (Paula Lessa).

• Alguns personagens se destacam nesses primeiros episódios de "A Rainha da Pérsia", na Record...

• ... Giuseppe Oristanio está muito bem como Harbona, fiel escudeiro de Xerxes (Carlo Porto)...

• ... Além de Vinicius Redd, Hegai, que ensina etiqueta para as concubinas.

• Segundo o SBT, mais de 400 convidados participaram de uma ação da novela "A Caverna Encantada", voltada para o mercado publicitário, no último sábado...

• ... O evento foi apresentado pelo ator Miguel Coelho.

• Baseado na série do Multishow que teve seis temporadas, "Tô de Graça - O Filme" estreia quinta-feira nos cinemas...

• Protagonizado por Rodrigo Sant'Anna, o longa é dirigido por César Rodrigues e traz no elenco Isabelle Marques, Roberta Rodrigues, Andy Gercker, Evelyn Castro, Gracyanne Barbosa e Eliezer Motta, entre outros.

C´EST FINI

No jornalismo da Band, durante toda essa semana, João Paulo Vergueiro estará apresentando o "Bora Brasil", no lugar do Joel Datena, que entrou em período de férias.

Depois disso, JP já irá reassumir as suas funções no "Brasil Urgente" do Rio de Janeiro.

Então é isso. Mas amanhã tem mais. Tchau!

Literária

FÁBIO LUCAS
fabiolucas@uol.com.br
Instagram: @livronewsnoinsta

Aprendemos com a diferença

DIVULGAÇÃO

Lilia Schwarcz está na Academia Brasileira de Letras

Uma das mais atuantes e respeitadas pensadoras brasileiras na atualidade, a antropóloga e historiadora Lilia Moritz Schwarcz tomou posse na Academia Brasileira de Letras, no último dia 14. Tem mais de 30 livros publicados sobre a história do Brasil, e é professora da Universidade de São Paulo (USP) e da Universidade de Princeton, nos Estados Unidos. A 11ª mulher na história da ABL falou à coluna Literária do Jornal do Commercio, onde tratou de questões que vêm pautando a sua trajetória, como as desigualdades no país, a importância de uma educação pública de qualidade, e sobre o valor da diversidade. "A linguagem da diversidade é a linguagem da diferença na igualdade, e da igualdade na diferença. Estamos crescendo, e isso vai ser muito bom para o Brasil. Irá na contramão das polarizações e do sectarismo que tem preocupado o nosso sonho de democracia e nossa república imperfeita", afirma na entrevista a seguir, onde também aborda o novo livro, "Imagens da branquitude: A presença da ausência", a ser lançado em breve.

JC - A Sra. é a quinta mulher entre os atuais 40 membros da ABL, sendo mais uma voz reconhecida na "maioria minorizada" que vem buscando espaços de "igualdade com diferença", como tão bem definiu. E já atua há vários anos com destaque no mercado editorial brasileiro, com olhar privilegiado sobre as instituições ligadas aos livros. Como avalia a evolução da representatividade feminina no ambiente literário, no país?

Lilia Schwarcz – Eu uso a expressão "maiorias minorizadas" sobretudo para as populações negras. Se tomarmos os termos do IBGE e juntarmos as categorias preto e pardo, vamos verificar que a população negra corresponde a 56,4% dos brasileiros e brasileiras. No entanto, sabemos como o Brasil ainda pratica um racismo estrutural, de maneira que a discriminação se apresenta no espaço da educação, da saúde, da justiça, e inclusive da memória. Se interseccionarmos marcadores sociais da diferença, como raça, mas também sexo e gênero, veremos que as populações mais preconceituadas são as mulheres negras. São elas que morreram mais de Covid, as com jornadas de trabalho mais extensas, haja visto que o setor das empregadas domésticas foi o último a ser reconhecido pelas leis trabalhistas. E também no campo da literatura as desigualdades são muito evidentes. Se mulheres conformam o maior número de professoras, por exemplo, ainda são minoria no catálogo das editoras e nos lugares de protagonismo como a ABL. Mas a situação vai mudando.

JC – Qual o seu papel na Academia Brasileira de Letras?

Lilia Schwarcz – Na ABL, são muitos os papeis. Eu estou lá na cadeira de Alberto da Costa e Silva, que era meu pai afetivo, intelectual, de quem eu penso ter herdado uma série de questões. Entro sobretudo como uma historiadora afinada nas lutas contra a desigualdade, que se expressam também no campo da literatura, como expliquei acima. Durante muito tempo, o nosso cânone literário foi sobretudo masculino, branco, europeu e de classe alta. Nosso modelo de literatura, que chamávamos e ainda chamamos de universal, era muito espelhado nesse tipo de produção pouco inclusiva. Acredito que não se deva retirar nada. Eu cresci e me desenvolvi lendo esses autores maravilhosos. Mas o que a linguagem da diversidade traz é a possibilidade de mais inclusão E mais sempre é mais. Mais experiências, mais sensibilidades, mais mundos. É essa a beleza da diversidade. A convivência com a diferença no universal. Basta tomarmos a minha cadeira, a cadeira número 9, da ABL, que é composta por grandes pensadores que viajaram no tempo, na ciência, na diplomacia, pelo mundo, e na literatura. Mas não me parece coincidência que eu venha a ser a primeira mulher nessa cadeira. Causa espanto. Isso sim. Somos poucas mulheres ainda. Sou a quinta na atual gestão. E as mulheres só entraram a partir de 1976. Esse retrato não é fruto da falta de oportunidades. Estou me referindo a escolhas e durante muito tempo esse tipo de produção foi relegado ao esquecimento e ao silêncio.

JC – A composição da ABL faz parte de uma história que abrange a literatura. Qual a importância da diversidade para o Brasil?

Lilia Schwarcz – Todas as instituições, de maneira geral, as públicas e as privadas, espelham conformações da sociedade brasileira. Nesse sentido, acredito que o mercado editorial brasileiro também é revelador de como as mulheres são, também, maiorias minorizadas nos espaços de representação. E a literatura é um espaço de representatividade da maior relevância. E representatividade implica em maior presença política, social e cultural. E essa ampliação de espaços é boa para o Brasil. Eu não acredito na diversidade apenas por uma questão de reparação e de correção e porque é de fato preciso desigualar para igualar. Acredito na diversidade porque, quanto mais plurais formos, melhores nós seremos, e não só no campo da literatura. Quanto mais plurais formos, mais vamos trazer para o campo da literatura um público leitor em busca de novas vozes. Diversidade é experiência. Diversidade é compactuar com a beleza da humanidade, que, como diz Montaigne, é vária, conviver com a diferença de sensações, de afetos tão particulares e assim, universais. A linguagem da diversidade é a linguagem da diferença na igualdade, e da igualdade na diferença. Estamos crescendo, e isso vai ser muito bom para o Brasil. Irá na contramão das polarizações e do sectarismo que tem preocupado o nosso sonho de democracia e nossa república imperfeita.

Continua na próxima página

Literária

FÁBIO LUCAS
fabiolucas@uol.com.br
Instagram: @livronewsnoinsta

Emancipação intelectual

Continuação

JC - Na sua opinião, onde se encontram as principais dificuldades para a ampliação do acesso aos livros e a formação de leitores no Brasil?

Lilia Schwarcz – São muitos os gargalos para a ampliação do acesso ao livro e à literatura no Brasil, e mesmo para a formação de leitores. Nossos livros ainda são caros. Precisamos de mais estímulos, por parte do Estado, para que se tornem mais baratos e disponíveis para a população de uma forma geral. Precisamos também de uma distribuição mais ampla e gratuita por parte do governo. Que o Estado compre mais e distribua mais obras para os nossos estudantes e professores — sempre a partir da seleção de profissionais especializados — para que de fato possamos falar de pátria leitora. E precisamos cada vez mais investir numa educação pública universal e de qualidade. Essa é a única maneira de formarmos, não só mais leitores, quantitativamente, mas mais leitores qualitativamente falando – leitores críticos que tenham apreço pela atividade da leitura e vejam no livro um instrumento de emancipação intelectual. Precisamos dar mais capacitação aos professores, essa classe fundamental num país tão desigual como o nosso. Eles e elas contam ainda com salários pouco dignos, e por isso com pouco espaço para investir na sua própria formação. Não é hora de terceirizar a educação e sim de investir com recursos nela. Acredito muito numa educação pública de qualidade, eu que vim da educação pública. Eu me formei em escolas públicas e na universidade pública brasileira.

© ELASTICCOMPUTEFARM/PIXABAY

Bibliotecas contêm livros, e livros, diversidade

JC - Como a falta de leitura contribui para a permanência das desigualdades ao longo de nossa história? E de modo inverso, como as desigualdades podem impedir ou deixar pedras no caminho do acesso aos livros?

Lilia Schwarcz – O Brasil é, neste momento, o oitavo país mais desigual do mundo. A desigualdade implica em acesso muito desigual à infraestrutura. Estamos falando de brasileiros e brasileiras sem acesso a direitos básicos como água potável, transporte público digno, sistema elétrico, ruas asfaltadas. A desigualdade implica numa imensa diferença de acesso infraestrutural. Mas também desagua no universo da leitura e dos leitores. Se uma pessoa não come de maneira saudável, não vive em condições minimamente confortáveis, não terá espaço para investir na sua própria formação leitora. A desigualdade ataca a democracia. Pesquisas mostram que um país educado, no sentido de receber uma boa e sólida educação pública, é um país menos autoritário, menos polarizado, com mais diálogo e debate. E a literatura faz isso, permite que a gente não só conviva com o diferente. Mas aprenda com a diferença. Que se emocione com vidas muito distintas da sua, que tenha afeto (no sentido de estar afetado) com quem sofre, com quem vive em situações variadas, e com quem se identifique também. Não só entenda, mas que goste da diferença. E que a descoberta do "outro" leve à própria alteração. Essa é a virtuosidade do conceito de alteridade: ninguém vira outro; é seu próprio eu que se altera. A desigualdade cobra um pedágio muito grande, tanto na formação de leitores, como na existência de leitores críticos e cidadãos e cidadãs mais comprometidos com a república brasileira.

JC - As Academias de Letras são instituições cuja missão articula o cultivo da memória e da tradição com a renovação da produção literária e da própria representatividade social em seus quadros. Ao tomar posse na Academia Brasileira de Letras, qual a sua visão sobre esse espaço institucional, e seu potencial de interlocução com outras Academias, nos estados e municípios, e com a sociedade brasileira em geral?

Lilia Schwarcz – Sou uma pessoa que estudei muito as instituições. Acredito na importância delas para a manutenção da democracia, e também para a República, para um espaço republicano de ativismo. Mas acredito, sobretudo, em instituições preparadas para a abertura à pluralidade, à diversidade e ao diálogo. Vivemos um outro momento. O tempo da linguagem dos direitos civis. Nesse sentido, estou apenas chegando na Academia. Assim falo com a humildade dos mais jovens, que precisam aprender, pedir licença. Mas também com o arrocho dos mais jovens que querem mais. No século XIX existia um debate importante entre as diferentes Academias e é o que espero para o XXI. Que as Academias se unam para o bem do Brasil, no sentido de fazer, deste país, um país mais leitor, mais plural também em termos regionais – e sendo assim, muito mais democrático.

Continua na próxima página

Literária

FÁBIO LUCAS
fabiolucas@uol.com.br
Instagram: @livronewsnoinsta

As imagens não são inocentes

Continuação

JC - Que relação há entre a cultura dos livros e sua democratização com o direito fundamental à memória, que a Sra. define como luta que expressa atitude cidadã e republicana? Como vai essa luta no Brasil, e como os livros podem contribuir?

Lilia Schwarcz – O Brasil é um país que, durante muito tempo, sequestrou a memória de muitos brasileiros e brasileiras. Silenciou a memória de povos indígenas e africanos. Dr. Alberto da Costa e Silva foi uma pessoa que lutou contra esse apagamento, e abriu muitos caminhos nesse sentido. As Academias têm um papel a cumprir, como casas da memória. Mas casas de uma memória que inclua mais, e de espaços numa perspectiva horizontal e não hierarquizara para a riqueza das várias culturas brasileiras. Sempre digo que precisamos lembrar de não esquecer. E que a memória é um direito republicano, que durante muito tempo não foi garantido a todos e a todas as brasileiras.

JC - A literatura e o compartilhamento de ideias podem fazer bom uso das redes sociais, como a Sra. demonstra em seu perfil no Instagram. Qual sua avaliação da experiência no mundo digital? Como fazer com que a comunicação por esses instrumentos leve cada vez mais informação de qualidade, que possa ser vista e difundida por mais gente?

Lilia Schwarcz – Na minha opinião, as redes sociais vieram para ficar. Então é melhor que a gente invada, no bom sentido, as redes sociais, com boa informação. Que a intelectualidade, a Academia, estejam presentes, com o que há de melhor, a divulgação de conhecimento de qualidade, de dados, da história, da literatura. Toda vez que me perguntam se tenho uma opinião, procuro trocar por uma informação.

Por isso, eu não sou uma pessoa que demonizo as redes sociais. Mais do que isso, sou uma pessoa fatalista. Se nos isentarmos das redes sociais, deixaremos de cumprir um papel cidadão da maior relevância. As redes sociais podem ser um espaço de muita polarização, mas podem ser um espaço horizontal, de apresentação de outros livros, de outras produções, e nesse sentido, mais democrático. Tudo depende de como vamos conviver com essa nova forma de comunicação que, ao que tudo indica, veio para ficar. Quem ficar para trás vai deixar de olhar para frente.

DIVULGAÇÃO

"Imagens da branquitude: A presença da ausência" é seu novo livro

JC - Vem aí novo livro de sua autoria, "Imagens da branquitude: A presença da ausência". Como a publicação dialoga com o atual momento de sua trajetória, em pleno reconhecimento, e ao mesmo instante no início de sua história na ABL?

Lilia Schwarcz – É um livro que venho fazendo a minha vida inteira. Penso por imagens e com imagens. Elas não são ilustração, no sentido de dar um lustro; são documentos da maior importância que não se comportam apenas como produto. Representam a produção de valores, costumes, concepções arraigadas e naturalizadas pelo costume. São fontes visuais, quase janelas para outros momentos, outros períodos, a despeito de eu saber que arte não é só reflexo. Mas penso a ilustração de forma mais ampla, não só a iconografia artística, mas culturas visuais, que podem incluir folhetos, propagandas, quadros, esculturas, patrimônios, monumentos, enfim, uma possibilidade mais ampla de fontes. Os documentos visuais não são assim apenas "decorrências" de seu momento pois condicionam a nossa sociedade. Vemos por convenções e não livremente. E a nossa sociedade é uma civilização da imagem e da visão. Todavia, nem todo mundo vê. Ou melhor, se ver é uma capacidade biológica, enxergar já é uma decisão cultural e social. Tenho a preocupação de ler imagens, ensinar a ler imagens. E mostrar como as imagens não são inocentes.

JC – Como a Sra. enxerga as imagens da branquitude?

Lilia Schwarcz – Venho estudando durante toda a minha carreira acadêmica o fenômeno da branquitude. Eu enxergo esse conceito não como categoria de acusação. Mas como um local social de privilégio simbólico que não se apresenta de maneira normativa, tampouco como autodefinição. Mas impera na prática. A branquitude classifica, mas não é classificada; cria normas mas se acha fora delas. Basta ver que estudamos e racializamos o resto do mundo, e acreditamos que as pessoas brancas não têm raça. Claro que têm, e essa raça foi responsável por produzir mapas e colocar a Europa ao centro. Por produzir alegorias, onde a Europa aparecia como lugar de civilização, e outros como lugares da barbárie. Escrevo um capítulo, por exemplo, sobre as amas de leite, o que significavam em termos de produção da falta de lugar e do anonimato. Há capítulos sobre as teorias e as imagens de branqueamento, sobre como se construiu em telas e na cultura visual a noção enganosa da democracia racial. E como agora vem se produzindo a ideia igualmente enganosa de mérito. E a pergunta, para voltar a minha primeira resposta, é: como um país que é tão desigual pode criar critérios que se pretendem apenas universais? E o livro mostra essa capacidade da cultura de reflexivamente produzir mitos. O da igualdade por exemplo.

JC – A publicação combina com sua entrada na Academia Brasileira de Letras.

Lilia Schwarcz – Foi uma coincidência. Eu não imaginava entrar na ABL neste momento. Vou publicar em agosto o novo livro. Mas, de alguma maneira, ele combina com o que pretendo trazer para a Academia: uma discussão afinada com a intersecção de marcadores de geração, de região, mas também de raça e de gênero. Tudo isso, reconhecendo o imenso papel da Academia Brasileira de Letras, a tremenda importância dessa instituição milenar, e como me sinto honrada de ter sido aceita para esse grupo tão seleto. Preservar e expandir instituições consolidadas como essa é projeto utópico e de grande importância para um país que precisa sonhar em ser, finalmente, uma pátria leitora e que aposta na diversidade.

programação da TV

GRADE

Chega Mais na manhã da TV Jornal/SBT

Telejornal vai ao ar a partir das 9h30, na tela da TV Jornal / SBT. Confira a programação dos canais da TV aberta brasileira nesta terça-feira

ROGERIO PALLATTA

Regina Volpato, Michelle Barros e Paulo Mathias apresentam "Chega Mais" no SBT

SBT/TV JORNAL

06:00 – Terço de Jesus das Santas Chagas
06:30 – Primeiro Impacto PE
07:30 – Primeiro Impacto
09:30 – Chega Mais
11:15 – Sabor da Gente
11:40 – TV Jornal Meio Dia
13:20 – Turma do Barra
13:45 – Carinha de Anjo
14:30 – Teresa
15:30 – Contigo Sim
16:30 – Fofocalizando
17:30 – Tá na Hora
18:30 – O Povo Na TV
19:45 – SBT Brasil
20:30 – A Infância de Romeu e Julieta
21:15 – As Aventuras de Poliana
22:00 – Programa do Ratinho
23:00 – Cine Espetacular – Ponto Cego
00:45 – The Noite
01:30 – Operação Mesquita
02:00 – SBT Podnight – Inteligência Ltda.
02:45 – SBT News Na TV

BANDEIRANTES/ TV TRIBUNA

04:00 – 1ª Jornal
05:45 – Oração do Dia Com Profeta Vinícius Iract
06:00 – Igreja Unida Deus Proverá
08:00 – Igreja Internacional da Graça de Deus
08:20 – Bora Brasil
09:25 – The Chef
11:00 – Jogo Aberto
12:00 – Jogo Aberto Pernambuco
13:15 – Jornal da Tribuna – 1ª Edição
14:30 – Melhor da Tarde
16:00 – Brasil Urgente Pernambuco
17:00 – Brasil Urgente
18:50 – Jornal da Tribuna – 2ª Edição
19:20 – Jornal da Band
20:30 – Melhor da Noite
22:00 – Perrengue do Dia
22:30 – Masterchef Amadores
00:30 – Jornal da Noite
01:25 – Esporte Total
02:20 – Band Esporte
03:00 – Jornal da Band (R)

TV CLUBE / RECORD

06:30 – Balanço Geral PE
08:40 – Fala Brasil
10:00 – Hoje em Dia
11:50 – Balanco Geral PE
14:30 – Vem Pernambuco
15:30 – Apocalipse – Edição Especial
16:30 – Cidade Alerta
17:10 – Jornal da Record
17:15 – Cidade Alerta
17:40 – Jornal da Record
17:45 – Cidade Alerta
18:00 – Cidade Alerta Pernambuco
19:15 – Jornal Guararapes
19:55 – Jornal da Record
21:00 – A Rainha da Pérsia
21:45 – Gênesis
22:45 – A Grande Conquista
00:00 – Jornal da Record
00:45 – Programação IURD

TV BRASIL/TV UNIVERSITÁRIA

06:00 – Discotoca
06:30 – Agrotur Paraná
07:00 – TV Brasil Animada
11:00 – D.P.A. – Detetives do Prédio Azul
11:30 – Tem Criança na Cozinha
12:00 – Bugados
12:30 – Stadium 1º Tempo
12:45 – Repórter Brasil Tarde
13:30 – Rotas
14:00 – Brasil Visto de Cima
14:30 – Geohunters
15:30 – Mata Viva
16:00 – Sem Censura
18:00 – Brasil Visto de Cima
18:30 – Stadium – Ao Vivo
19:00 – Repórter Brasil Noite
20:00 – Um Milagre
20:45 – Brasileirão Série B – Ponte Preta (SP) x Ceará (CE)
23:00 – DR com Demori
23:30 – Sem Censura
01:30 – Um Milagre
02:30 – Brasil Visto de Cima
03:00 – DR com Demori
03:30 – Rotas
04:00 – Geohunters
05:00 – Mata Viva
05:30 – Brasil Visto de Cima

REDE GLOBO

04:00 – Hora Um
06:00 – Bom Dia Pernambuco
08:30 – Bom Dia Brasil
09:30 – Encontro
10:35 – Mais Você
11:45 – NE1
13:00 – Globo Esporte
13:25 – Jornal Hoje
14:45 – Cheias de Charme
15:25 – Sessão da Tarde – Algum Lugar Especial
17:05 – Alma Gêmea
18:25 – No Rancho Fundo
19:10 – NE2
19:40 – Família é Tudo
20:30 – Jornal Nacional
21:20 – Renascer
22:25 – Encantado´s
23:05 – Sob Pressão
23:50 – Profissão Repórter
00:30 – Jornal da Globo
01:20 – Conversa Com Bial
02:00 – Reapresentação Novela II – Família é Tudo
02:45 – Comédia na Madrugada I
03:20 – Comédia na Madrugada II

Resumo das novelas

DRAMATURGIA

João Pedro comenta com Rachid seu arrependimento de ter levado Mariana para sua casa. A pedido de Mariana, Egídio conta sua versão

Norberto teme a reação de Egídio quando souber do contrato de venda

GLOBO/DIVULGAÇÃO

Egídio (Vladimir Brichta) humilha Dona Patroa (Camila Morgado)

SBT/TV JORNAL

(15H30) CONTIGO SIM

Quando Angela chega na casa de sua mãe, Conchita se reencontra com sua mãe Adela, então ao vê-la, a forte impressão a faz desmaiar. Mirta descobre que Aníbal morreu na prisão. Angela não hesita em contar à mãe tudo o que Álvaro lhe fez, por isso Adela está disposta a enfrentar o homem que magoou a sua filha e Angela também aproveita para lhe dizer que pretende vender a casa da mãe Conchita para pagar a sua carreira. Félix procura deixar Pablo com ciúmes ao falar carinhosamente com Luz. Ugarte se reúne com outros dois médicos para informá-los que Leonardo está cometendo todo tipo de abusos agora que é diretor da fundação, por isso pede o apoio deles para poder detê-lo. Samanta descobre novamente o engano de Álvaro.

(20H30) A INFÂNCIA DE ROMEU E JULIETA

Glaucia surge no palco do evento e canta uma canção cheia de indiretas à família. Usando o colar da joia, que a família Monteiro achava que Mariana tinha roubado, Glaucia faz um discurso e diz que sempre foi menosprezada por Leandro e que Bernardo sempre foi o filho preferido. Glaucia avisa que a joia deveria ser dela por direito, já que pertencia à mãe, mas Leandro deu à Vera no passado. Glaucia joga a joia no chão e manda Vera pegá-la. Mais tarde no escritório, Glaucia conversa com Leandro e fala que está cansada de se esconder e suplicar atenção e aprovação dele. Leandro fica chateado por ela expor a família e por desviar milhões de reais da empresa. Vitor escala a árvore da casa dos pais e se esconde no quarto de Julieta. A polícia vai até a casa de Glaucia.

RECORD – CANAL 9

(21H45) GÊNESIS

A caravana de Abrão retorna ao acampamento. Agar fala mal de Sarai para Abrão. A presença de Massá incomoda a todos no acampamento. Ló decide partir para Sodoma. Abrão tranquiliza Sarai. Deus fala com Abrão. Sarai faz uma proposta à Agar. Deus pede um sacrifício a Abrão. Abrão avisa que fará uma aliança com Deus.

REDE GLOBO

(18H25) NO RANCHO FUNDO

Zé Beltino vai embora e Baldina se preocupa. Marcelo Gouveia tem uma ideia para separar Artur e Quinota. Blandina pede a Quinota que a ajude com Zé Beltino. Marcelo diz a Artur o que conversou com Blandina. Quinota convence Zé Beltino a procurar a noiva. Sabá Bodó e Nivalda flagram Tia Salete e Floro juntos na delegacia. Aldenor e Nastácio reconhecem Jordão Nicácio saindo do quarto de Deodora. Sabá Bodó e Nivalda chantageiam Floro Borromeu. Artur se preocupa com a saúde de Dona Manuela. Zé Beltino rasga o contrato pré-nupcial assinado por Blandina.

(19H40) FAMÍLIA É TUDO

Tom não consegue conter Paulina. Netuno/Léo consola Vênus. Tom e Wilson levam Paulina para o hospital. Ernesto se assusta com a voz de Andrômeda. Maya comenta com Chantal que Tom precisa sair do comando da produtora. Andrômeda passa para uma nova fase do suposto concurso, e Sheila se revolta. Kika alerta Júpiter sobre seu encantamento por Lupita. Vênus se preocupa com a imagem de sua Fundação na mídia. Chantal desconfia do interesse de Lupita em Guto. Murilo se muda para a pensão de Furtado. Jéssica fica satisfeita com o falso áudio de Luca criado por Hans. Maya marca uma reunião com os sócios da produtora, surpreendendo Tom.

(21H20) RENASCER

Os compradores de cacau admiram o cuidado e o trabalho da fazenda de João Pedro. Buba sente que Pastor Lívio é a pessoa indicada para celebrar seu casamento com Augusto. Norberto teme a reação de Egídio quando souber do contrato de venda de cacau fechado pela família de José Inocêncio. Joana pede a Tião que esqueça o seu sonho. João Pedro comenta com Rachid seu arrependimento de ter levado Mariana para sua casa. A pedido de Mariana, Egídio conta sua versão sobre a morte de Belarmino. Bento não resiste aos encantos de sedução de Ritinha. Dona Patroa repreende a forma como Sandra está tratando João Pedro. Egídio surpreende João Pedro e Deocleciano ao dizer que deseja conversar com o genro. João Pedro diz a Sandra que o melhor momento de seu dia é quando vai visitá-la. Ela, porém, fala que nada vai mudar entre eles.

Cultura

SÃO JOÃO 2024

Homenageando Ariano Suassuna, Matutinho Dançante vence Concurso de Quadrilhas Juninas Infantojuvenis

A segunda e a terceira colocadas da competição, promovida pela Prefeitura do Recife, foram as quadrilhas Coração Mirim e Maracabarro

Matutinho Dançante foi a vencedora do 20° Concurso de Quadrilhas Juninas Infantojuvenis

MARCOS PASTICH/PCR IMAGEM

As três vencedoras receberão os prêmios de R$ 7,5 mil, R$ 6 mil e R$ 4,5 mil, respectivamente

MARCOS PASTICH/PCR IMAGEM

EMANNUEL BENTO

Após dois dias de coloridas disputas, que asseguram futuro a uma das mais celebradas tradições juninas do Nordeste, foi anunciado, na noite do domingo (23), o resultado do 20º Concurso de Quadrilhas Juninas Infantojuvenis.

A grande vencedora da edição foi a quadrilha Matutinho Dançante, do Ibura, Zona Sul, que apresentou o tema "Na Trilha do Mestre" em homenagem a Ariano Suassuna.

A segunda e a terceira colocadas foram, respectivamente as quadrilhas Coração Mirim, de Olinda, e Maracabarro, da cidade de Tracunhaém, com os temas: "O pedido de João" e "As mãos que criam, criam o quê?", sobre a arte do mamulengo.

"São 38 anos de muita luta e muito orgulho. Eu entrei na quadrilha ainda criança. A Matutinho me formou como pessoa. Mais tarde voltei como marcador, para retribuir e proporcionar a outras crianças o que a quadrilha fez por mim. Hoje é um dia de muita emoção", disse o marcador da quadrilha Matutinho Dançante, Augusto Silva.

PRÊMIOS

As três vencedoras receberão os prêmios de R$ 7,5 mil, R$ 6 mil e R$ 4,5 mil, respectivamente. O concurso premiará ainda com R$ 750 as quadrilhas que se destacaram nos seguintes critérios.de avaliação: casamento, figurino, trilha sonora, marcador, coreografia e desenvolvimento de tema.

O concurso promovido pela Prefeitura do Recife, por meio da Secretaria de Cultura e da Fundação de Cultura Cidade do Recife.

CONFIRA O RESULTADO 20º CONCURSO DE QUADRILHAS INFANTOJUVENIS

1° lugar: Matutinho Dançante
2° lugar: Coração Mirim
3° lugar: Maracabarro

Melhor Figurino: Maracabarro

Melhor Trilha Sonora: Matutinho

Melhor Marcador: Fusão

Melhor Coreografia e Melhor Casamento: Brincant's Show

Melhor Desenvolvimento de Tema: Explosão

Cultura

SAO JOÃO

'Misturamos forró com o que quisermos', diz Juliette após mesclar Luiz Gonzaga com funk

'Não podemos mais misturar forró com nada', brincou a cantora, antes de apresentar 'Vem Galopar' no seu único show no São João de Pernambuco

ALEX WOLOCH/DIVULGAÇÃO

Juliette foi atração do Carvalheira na Fogueira, em Sairé, no Agreste

EMANNUEL BENTO

"Não podemos mais misturar forró com nada... A gente mistura forró com o que a gente quiser", exclamou Juliette em resposta às críticas que vem recebendo pela faixa "Vem Galopar", que mescla o ritmo de "Pagode Russo" (João Silva/Luiz Gonzaga) com funk e trap.

A fala ocorreu durante o único show que a paraibana fez em Pernambuco neste período junino, no evento Carvalheira na Ladeira, realizado no município de Sairé, no Agreste, no último sábado (22). Nattan e Henrique e Juliano foram outras atrações.

"Vem galopar / Fazer o roça roça / Dançando tcha tcha tcha / Vem se envolver com a tropa", versa a cantora em no single viral de "São JUão", seu novo álbum e audiovisual.

Ainda no sábado (22), o neto de Luiz Gonzaga (1912 – 1989), Daniel Gonzaga, chegou a dizer que Juliette não recebeu autorização formal da família para o uso, apenas da gravadora Universal Music, proprietária da obra. Mais tarde, ele deletou as publicações e disse que se acertou com a cantora. "Esse jogo é muito maior do que a gente. Não é sobre nós. É sobre valorização. Ela sabe bem disso. Assim como eu, [ela] é uma amante da nossa cultura."

AREL AMRTINI/DIVULGAÇÃO

Dupla Henrique e Juliano, atração do Carvalheira na Fogueira, em Sairé, no Agreste

REPERTÓRIO TRADICIONAL

Apesar da faixa controversa, o repertório de Juliette foi, em maior parte, formado por clássicos do forró, como "Eu Só Quero Um Xodó" (Anastacia/Dominguinhos) e "Isso Aqui Tá Bom Demais" (Dominguinhos/Nando Cordel".

Em outro momento do show, ela deixou claro que "Vem Galopar" trata-se de uma música divertida para não ser levada a sério. "Eu fico brincando que a gente misturou ritmos, mas também fiz uma música para representar esse sentimento que só a gente do Nordeste sabe o que é", disse, antes de cantar "Ciclone".

"É um sentimento de emoção. A minha alma parece que dança forró. Eu fico toda arrepiada quando toca 'Olha pro céu meu amor / Vê como ele está lindo". Fiz essa música, "Ciclone", em parceria com o Seu Pereira, lá de Campina Grande e quero que agora sim vocês meditem na letra."

MAIS ATRAÇÕES

O evento também foi marcado pelo show de Nattan, que havia dado uma pausa na carreira em 2023 para cuidar da saúde. Na apresentação, o cantor mostrou que voltou com todo gás. O cearense apresentou seus sucessos e não deixou de fora sua alegria e irreverência, que conquistaram o público.

A dupla sertaneja Henrique e Juliano, bastante aguardada, também animou noite festiva com seus hits atemporais e novos sucessos. Os irmãos não deixaram de fora canções como "Devia Ser Proibido", "Recaídas" e "Arranhão".

A dupla ainda fez questão de relembrar a forte ligação que tem com Pernambuco, onde já gravou DVD. Com show marcado pelo romantismo, que tomou conta do público. Depois, o DJ Korossy assumiu as picapes e encerrar a festa.

Horóscopo

ASTROLOGIA

THIAGO LUCAS/ ARTES JC

Horóscopo de terça-feira

Equilíbrio entre o carisma e cobranças

Veja quais são as mensagens enviadas pelos astros para a sua vida nesta terça-feira (25), segundo a previsão do astrólogo João Bidu

ÁRIES

A companhia dos amigos promete muita diversão nesta terça, mas primeiro foque a sua atenção no que precise ser feito. No trabalho, devem surgir boas oportunidades de se destacar. Só cuidado para não gastar demais! Uma treta pode respingar no amor. Cor: PRETO Palpites: 59, 22, 33

TOURO

Sua ambição continua em alta, e você começa o dia com o foco total no trabalho. Agarre uma oportunidade de dar aquele empurrão na carreira! Nada vai cair de presente no seu colo, mas seu jeito sério e responsável pode causar uma ótima impressão nos outros. No amor, cuidado com cobranças. Cor: AZUL Palpites: 18, 03, 21

GÊMEOS

Você pode começar o dia com otimismo para encarar qualquer coisa, mas talvez precise de esforço para manter o foco nos assuntos rotineiros. Cuidado com prazos, mal–entendidos e até viagens, já que seu foco fica mais disperso. Otimismo e alto–astral no amor. Cor: AMARELO Palpites: 27, 36, 39

CÂNCER

O dia tem tudo para ser agitado, por isso, aposte no jogo de cintura e seja flexível para encaixar qualquer imprevisto. Também é um bom momento para rever algumas coisas e até encerrar um ciclo. A sensualidade será o seu maior trunfo no amor. Cor: CEREJA Palpites: 45, 27, 34

LEÃO

Os relacionamentos ganham destaque, tanto na vida profissional quanto pessoal, e você vai chegar mais longe se souber agir em parceria. O astral muda à noite e podem pintar algumas cobranças: tente melhorar em alguns aspectos. O amor conta com ótimas energias. Cor: VIOLETA Palpites: 33, 44, 24

VIRGEM

Aproveite o astral para finalizar um serviço, dar uma mãozinha a alguém querido ou cuidar melhor da sua saúde. Tudo indica que vai valorizar a disciplina para conseguir o que deseja. No amor, que tal se colocar no lugar do outro? Cor: PRATA Palpites: 20, 38, 36

LIBRA

A Lua continua iluminando seu paraíso astral, sinal de que você começa o dia esbanjando carisma por onde passar! Aproveite qualquer oportunidade para se divertir, mas sem deixar as suas obrigações de lado. No amor, não vá com tanta sede ao pote. Cor: MAGENTA Palpites: 36, 48, 03

ESCORPIÃO

A Lua promete movimentar os assuntos ligados à sua casa e à família, e vale tirar um tempinho para curtir o seu canto! Mas pode pintar climão em casa, ainda mais se cismarem de dar palpite na sua vida amorosa. Cuidado com o ciúme no amor. Cor: BRANCO Palpites: 60, 50, 44

SAGITÁRIO

Seu jeito animado segue em alta! As estrelas enviam as melhores energias para o serviço, e a comunicação também está turbinada. Mas é melhor ir devagar porque há risco de comprometer a saúde. O diálogo faz maravilhas no amor. Cor: ROSA Palpites: 15, 42, 22

CAPRICÓRNIO

Você continua focando nas finanças e, com a ajuda das estrelas, as situações envolvendo dinheiro devem se desenrolar bem melhor. Mas não confie tanto na sorte, e segure essa vontade de gastar, ok? No amor, não exagere no ciúme. Cor: PINK Palpites: 32, 33, 40

AQUÁRIO

O astral será perfeito para cuidar de assuntos pessoais, fazer contato com pessoas queridas ou tomar decisões importantes. Só talvez tenha que pegar mais leve em casa, porque a família pode fazer cobranças. Tumultos podem rolar no amor. Cor: ROXO Palpites: 30, 39, 09

PEIXES

O dia será perfeito para diminuir o ritmo, ficar no seu canto e repensar algumas coisas. Mas nada de desandar no serviço, valeu? Você vai buscar paz e sossego, mas uma fofoca pode ser um problema. Cuidado com as suas palavras! E esse conselho também vale pro amor. Cor: AZUL Palpites: 54, 45, 39